

Nina Tepsa, Roope-Samuel Huuhtanen

FANTASIAKIRJALLISUUDEN SUOSIO

Imatran, Oulun ja Raahen kirjastoissa 2016-2018

Fantasiakirjallisuuden suosio

Imatran, Oulun ja Raahen kirjastoissa 2016-2018

Nina Tepsa
Roope-Samuel Huuhtanen
Opinnäytetyö
Syksy 2018
Kirjasto- ja tietopalvelun tutkinto-oh-
jelma
Oulun ammattikorkeakoulu

TIIVISTELMÄ

Oulun ammattikorkeakoulu
Kirjasto- ja tietopalvelun koulutusohjelma

Tekijät: Nina Tepsa, Roope-Samuel Huuhtanen

Opinnäytetyön nimi: Fantasiakirjallisuuden suosituimmat teokset kahdessa kirjastossa

Työn ohjaaja: Jorma Niemitalo

Työn valmistumislukukausi- ja vuosi: Syksy 2018

Sivumäärä: 37+ 41

Tässä toiminnallisessa opinnäytetyössä käymme läpi suosittuja fantasiakirjoja, joita on lainattu kirjastoista vuosina 2016-2018. Toimeksiantajana toimii kirjasto- ja tietopalvelun koulutusohjelma.

Hyödynnämme työssämme useilta kirjastoilta saatuja lainaustilastoja ja vertailimme kolmen ison kirjaston tilastoja keskenään. Näitä listoja vertaamme keskenään muihin olemassa oleviin fantasia-kirjallisuuden listoihin.

Työstämme kirjalistat Excel-tiedostoina, joihin on lisätty erikseen kirjat, kirjailijat sekä lainausmäärät vuosittain. Listat eroavat suuresti toisistaan jo valitsemiemme kirjastojen tietokantojen takia. Bibliografian alussa myös määrittelemme fantasiakirjallisuuden, minkä mukaan valitsimme kirjat.

Tavoitteena olisi katsoa, mikä aineisto liikkuu eri kirjastojen välillä ja kuinka nämä liikkuvat teokset vertaavat olemassa oleviin fantasiakirjallisuuden suosioista kertoviin listoihin. Työmme avulla kaikki kolme käyttämäämme kirjastoa voivat tarkkailla ja verrata aineistojaan, ja niiden suosiota Pohjois- ja Itä-Suomen välillä. Tällaista vertailua kahden suuren kirjaston välillä ei tietääksemme ole tehty aiemmin.

Asiasanat: Spekulaatiivinen fiktio, fantasiakirjallisuus, fantasia, fantasiasarjat, sadut, kaunokirjallisuus, (mielikuvitus, luovuus)

ABSTRACT

Oulu University of Applied Sciences
Library and information services

Authors: Nina Anneli Tepsa & Roope-Samuel Joonatan Huuhtanen

Title of thesis: The Popularity of fantasy literature in the libraries Imatra, Oulu and Raahel 2016-2018

Supervisor(s): Jorma Niemitalo

Term and year when the thesis was submitted: Fall 2018

Number of pages: 37+41

In this thesis we have created a bibliography of the most popular fantasy literature works from three different libraries based on the amount of times they had been loaned during the years 2016-2018. The work was inspired by the authors own interest in the subject and the work was commissioned by the degree programme in library and information services.

In the thesis we took lists containing 50 most popular fantasy literature works from three different libraries around Finland, and compare them to one another, as well as pre-existing lists from fantasy literature sites.

The aim of the bibliography is to allow the libraries to compare their collections and their popularity to each other as well as pre-existing lists containing fans and experts opinions of what qualifies as "most popular". This kind of comparison has not been made between East and North before as to our knowledge, hence the interest.

The lists acquired from the different libraries were made via Excel, where the name of the book, its author and the number of times it has been loaned during the said year is shown. The collections vary from library to library as each one uses a different system to manage its collections.

The frame of the thesis includes definition of the fantasy as a genre, as well as the sub-genres of it, that appeared in the works on our lists. After this we assemble the books into "adults" and "young adults/children" and go through the lists one by one, comparing them first to one another, and afterwards with the pre-existing lists made by others.

Keywords: Fantasy literature, fantasy, fiction

SISÄLLYS

| | | |
|------|--|----|
| 1 | JOHDANTO | 7 |
| 2 | FANTASIAN MÄÄRITELMÄ | 8 |
| 2.1 | Eroavaisuudet | 9 |
| 2.2 | Alalajit..... | 10 |
| 3 | VERTAILU MATERIAALIT | 13 |
| 3.1 | Risingshadow | 13 |
| 3.2 | Goodreads..... | 14 |
| 4 | OULUN KAUPUNGINKIRJASTO | 15 |
| 4.1 | Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016..... | 15 |
| 4.2 | Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017..... | 17 |
| 4.3 | Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018..... | 18 |
| 5 | RAAHEN KIRJASTO | 19 |
| 5.1 | Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016 | 19 |
| 5.2 | Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017 | 20 |
| 5.3 | Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018 | 21 |
| 6 | IMATRAN KAUPUNGINKIRJASTO..... | 22 |
| 6.1 | Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2016..... | 22 |
| 6.2 | Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2016 | 23 |
| 6.3 | Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2017..... | 24 |
| 6.4 | Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2017 | 25 |
| 6.5 | Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2018..... | 26 |
| 6.6 | Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2018 | 27 |
| 7 | VERRATTAVAT LISTAT | 28 |
| 8 | YHTENEÄISYYDET JA EROT GOODREADSIN JA RISINGSHADOWIN VÄLILLÄ | 29 |
| 9 | AIHEEN RAJAUS | 32 |
| 9.1 | Lapset ja nuoret..... | 32 |
| 10 | KIRJALISTAT VS. KIRJASTOJEN LISTAT | 33 |
| 11 | OMAT SUOSITUKSEMME | 34 |
| 11.1 | Aikuisten fantasiakirjat..... | 34 |
| 11.2 | Lapset– ja nuoret..... | 35 |
| 12 | POHDINTA | 37 |
| 13 | LÄHDELUETTELO | 38 |
| 14 | LIITELUETTELO..... | 40 |

LIITTEET 49

1 JOHDANTO

Fantasiakirjallisuuden suosio on viime aikoina ollut merkittävässä nousussa lukuisten elokuva-adaptaatioiden ansiosta. Ihmiset haluavat lukea alkuperäiset teokset, joista elokuvat on tehty. Olemme itse suuria fantasiakirjallisuuden ystäviä ja halusimme katsoa, kuinka tämä suosio näkyy kirjastojen lainaustilastoissa, ja miten ne eroavat erilaisten käyttäjien mielipiteissä.

Tässä Oulun ammattikorkeakoulun tilaamassa toiminnallisessa opinnäytetyössä, käymme läpi vertaillen keskenään kolmen kaupungin kirjaston fantasiakirjallisuuden lainaustilastoja. Miltä listat näyttävät ja kuinka paljon ne eroavat toisistaan? Lainaustilastoissa on mukana sekä aikuisille että myös nuorille suunnattua fantasiakirjallisuutta. Listoissa niitä ei ole eritelty mutta käymme niitä erikseen läpi. Näiden lisäksi olemme ottaneet aineistoiksi myös kirjallisuussivustojen 50 suosituinta fantasiakirjaa sekä loimme oman listamme, johon laitoimme mielestämme osuvimmat 30 teosta.

Työssämme määrittelemme ensin fantasian, jonka mukaan teokset valikoituvat listoillemme, kerromme fantasian alalajeista, joita esiintyy haussamme; selitämme sen termejä ja eroavaisuuksia auki. Tämän jälkeen käsittelemme, kuinka rajasimme aineiston, jaamme ne aikuisiin sekä nuoriin ja lapsiin, jonka jälkeen käymme yksitellen listat läpi, verraten niitä ensin toisiinsa, ja sen jälkeen fantasiayhdistysten suosikkilistoihin. Vertailun jälkeen käymme läpi oman listamme, ja lopuksi pyrimme refleктоimaan, kuinka opinnäytetyö onnistui, miten voisimme tulevaisuudessa toimia paremmin, ja kuinka kirjastot voisivat käytännössä hyödyntää työtämme.

Fantasia-aihe on näkynyt opinnäytetöissä aikaisemminkin, sillä muun muassa Kati Suomalainen on tehnyt samankaltaisen bibliografisen opinnäytetyön koskien englanninkielisen fantasiakirjallisuuden bibliografiaa, ja yhtenä tärkeimmistä lähteistämme oli Toiminnallinen opinnäytetyö (Vilka, H; Airaksinen, T. 2003) josta saimme paljon ohjeita.

2 FANTASIAN MÄÄRITELMÄ

Spekulatiivinen fiktio -termi on ollut käytössä pitkään monien vuosien ajan, vaikka sen käyttö onkin tullut pinnalle 2000-luvulla. Termi sai syntynsä, kun kirjailijat halusivat erottaa sci-fin stereotypian "leimastaan", jonka määrittämisestä kerrotaan tarkemmin *Eroavaisuudet* kappaleessa. Sillä aluksi termin käyttö oli hajanaista johtuen, ettei fantasian, kauhun tai tieteiskirjallisuuden alle voinut jotain tietynlaista viihdekirjallisuuden teosta sijoittaa. Terminä spekulatiivisen fiktion merkitys on tunnustettu nykyaikana käyttöön. "Spekulatiivisella fiktiolla tarkoitan kirjallisuutta, joka luo lukijalleen arkitodellisuudesta poikkeavan maailman." Matilainen summaa termin Mitä Kummaa (2014) kirjassa. Spekulatiivinen fiktio kuitenkin enemmän rinnastetaan sci-fikirjallisuuden kanssa.

On hyvä huomauttaa fantasiasta kertoessa, kuinka fantasia ja fantasiakirjallisuus ovat kaksi käsitettä, jotka sekoitetaan keskenään. *Ihmeen tuntua* -kirjassa (2006) Vesa Sisätön sanoin fantasia on esteettinen käsite, joka käsittää yksinkertaisesti mielikuvituksen käyttöä siten, että se ylittää arkikokemuksessa tuntemamme maailman. Tämä fantasia käsite koskee koko taidetta, mutta voidaan puhua myös erikseen fantasiasta kirjallisuudessa. Sisättö mainitsee myös tekstissään yhdysvaltalaisen tutkijan Kathryn Humen, joka hänen mielestään osaa määritellä fantasian käsitteen hyvin. Humen määritelmä *Fantasy and Mimesis, Responses in Reality Western Literature* (1984) teoksessa hän sanoo fantasian koostuvan kahdesta rakenteesta: fantasia ja mimesis. Siinä missä mimesis on enempi todellisuuden jäljitystä, fantasia taas puolestaan siitä poikkeamisesta. Hän tuo esille fantasian olevan mimesiksen kanssa yhtä vahva kirjallinen impulssi. Humen määritelmän mukaan meillä voisi olla genrenä "megafantasiakirjallisuus", josta löytyisi teokset ja tarinat, joissa olisi hiemankin ainesta fantasiaksi, ja hän määritteli fantasiaan liittyväksi kaiken, joka vähänkin poikkeaisi konsensustodellisuudesta eli todellisuudesta, jonka me ymmärrämme yksimielisesti omanamme. Vaikka tällainen "megafantasia" määritelmä olisikin rajauksista vapauttava, reaalisesti se on tarvittava määrittelemään ja jakamaan aihe genreihinsä. Fantasiakirjallisuus on tässä tapauksessa tarvitsemamme laji. Muita esimerkkejä fantasian lajityypeistä on muuan muassa tieteiskirjallisuus, sadut, kauhufantasia, maaginen realismi ja surrealismi (2006, 9, viitattu 11.7.2018; Hirsjärvi 2006, 10, viitattu 24.8.2018).

Fantasiakirjallisuus on hyvin tunnettu sekä suosittu fiktiokirjallisuuden genre mutta se on hyvin laaja aihe, johon itseensä sisältyy monia alalajeja. Fantasian kirjallisuutta löytyy siis hyvin

monenlaista, mutta se mikä voidaan kertoa fantasiaan liittyväksi, vaatii tiettyjä tekijöitä sijoittuakseen tähän tyylilajiin.

Fantasiaa ajatellessa mieleen tulee ensimmäisenä taikuus kuten myös yliluonnolliset tapahtumat ja asiat sekä mytologiset olennot kuten esimerkiksi lohikäärmeet, haltijat ja kääpiöt. Fantasian kuitenkin tekee kuitenkin myös niin monet muutkin asiat kuin yliluonnolliset otukset ja kuitenkin siinä voi olla esiintymättä edellä mainitut esimerkit. Fantasia lisää tietyt tekijät, jotka ovat suoraan mielikuvituksen tuotetta eivätkä ole realistisia tai selity tieteiden selittämistä maailmankuvasta. Siinä määrin se eroaa fantasian tunnetusta alalajista, tieteiskirjallisuudesta, jossa tekniikka on kehittynyt luomaan matkoja ajassa ja avaruudessa sekä potentiaalisten, haastavien maailmojensa vuoksi voisivat olla jollain tapaa selitettävissä tai että on hyvin mahdollista selittyä tulevaisuudessa, vaikka teknologian avulla. Tieteiskirjallisuudessakin silti kohdataan asioita, kuten esimerkiksi matkustaminen valoa nopeammin tai kaukosiirtyminen paikasta toiseen, jotka ovat täysin mahdottomia. Fantasia luo kokonaisen fantasiamaailman, ja on usein juoneltaan kaavamainen, mikä on sille tyypillistä kuin sekä olennaista voi olla matka, jossa kuljetaan maailman halki kulkien eri alueiden läpi. (Sisättö 2003, 12, viitattu 13.7.2018).

Vaikka fantasiakirjoissa ensimmäiseksi tulee miljööksi mieleen keskiaikainen maailma, nykyään fantasiakirjoissa kirjailijat ovat keksineet sijoittaa tapahtumaympäristön myös nykyaikaan. Se, miten fantasiamaailman ja sen maagisuuden tahtoo sijoittaa nykymaailmaan, on kirjoittajasta kiinni. Kuten Harry Potterin salaelämää elävät noidat ja velhot tai Cassandra Claren varjomaailma, jossa demoneita jahtaavat varjometsästäjät seikkailevat meiltä tavallisilta talleajilta piilossa. Kun taas Charlaine Harrisin kauhufantasia Sookie Stackhouse –kirjasarjassa jokainen ihminen on tietoinen keskuudessaan elelevistä vampyyreistä.

2.1 Eroavaisuudet

Fantasialla on monta alalajia, ja itsessään fantasia on helposti sekoitettavissa satuihin. Mutta vaikka nämä ovatkin kaksi eri asiaa ja kuitenkin toisiinsa verrattavissa, mikä erottaa ne toisistaan? Fantasiakertomuksia saatetaan usein etupäässä pitää aikuisten satuina. Onhan kuitenkin satu ja fantasia kuten myös tieteiskirjallisuus eli sci-fi periaatteessa muodostettu samanlaisista tekijöistä.

Mutta siitä huolimatta, että yhdenmukaisuuksia löytyykin monia, myös näillä genreillä on omat monet määritelmänsä ja eroja niiden välillä on paljon. Vaikka aikaisemmin mainittu lohikäärme, jonka luulisi viittaavan ensimmäisenä fantasian genreen, voi löytyä myös saduista ja tieteiskirjallisuudesta. Mutta, se millaisena myyttinen olento nähdään kyseisessä tarinassa, kertoo useinkin mistä genrestä on kyse. (Sinisalo 2004, 15, viitattu 13.7.2018)

Vaikka sadulla ja fantasialla on yhteiset juuret, ne eivät ole kuitenkaan sama asia. Esimerkkeinä niiden eroista voisi pitää, että mille ikäryhmälle ne ovat enemmänkin kohdistettu. Sillä sadut ovat lähinnä suunnattu lapsille, kun taas fantasia nuorille ja aikuisille. Kuitenkin myös aikuisillekin on omia satuja, mutta ne ovat tunnistettavissa sisällöstään. Tarinan kerronta on toinen esimerkki. Sadun tyyli on allegoria eli vertauskuvallinen kertomus ja useinkin myös opettava. Sadun ja fantasia kerrontatyyli ja kohdeyleisö erottavat ne kuitenkin toisistaan. Fantasiassakin voi olla näitä piirteitä vaikkei niitä kovin usein nähdäkään tarinoissa. Alun perin satu sekä fantasia ovat kummatkin juurensa saanut folkloresta, suullisesta kansanperinteestä, mutta ne ovat jakautuneet sittemmin erilleen (Matilainen 2014, 26; Sinisalo 2004, 13-15, viitattu 14.7.2018)

Kuten aikaisemmin mainittu samanlaisuuksia omaavan sci-fikirjallisuuden pitää erillään fantasiasta enemmän pitkälti niiden erilaisuus mahdollisuuteen ja todellisuuteen kuin myös tekniikkaan ja taikuteen. Tyypillisin rakenne sci-fissä on tapahtumien sijoittuminen reaali maailmaan tai että kuvattu maailma on realistinen, mutta se usein miten myös sijaitsee jossain toisessa ulottuvuudessa, kaukaisessa tulevaisuudessa tai kaukana jollain toisella aurinkokunnalla (Bengtsson 2002, 34, viitattu 16.7.2018). Liisa Rantalaihon (2006, 113) sanoin "Perinteisen aineiden ohella laajaan fantasia- ja tieteiskirjallisuuden genreen mahtuu monenlaista mahdotonta, outoa ja selittämätöntä tapahtumista, kaikkea sellaista, mitä ei voi selittää tunnetun tiedon varassa."

Fantasia on alati kasvanut genrelajina ja saanut monia alalajeja ja termejä. Alla käymme läpi muutamia alalajeja. Näitä alalajeja voidaan käyttää erikseen kuin myös yhdessä keskenään samassa tarinassa (Matilainen 2014, 26, viitattu 16.7.2018).

2.2 Alalajit

Koska fantasia kirjallisuuden terminä on aiheeltaan laaja, siihen saa sijoitettua monia eri alalajeja. Vaikka keskeisimpiä aiheita fantasiakirjallisuudessa on hahmojen kasvukertomus sekä hyvän ja

pahan välinen taistelu (Sisättö 2003, 12. Viitattu 19.7.2018). Ja vaikka nämä ovatkin yleisiä teemoja fantasiassa, ei niitä joka alalajissa mahdollisesti näe.

Fantasiakirjallisuudessa yleisin jaottelu on *korkea ja matala fantasia*. Miljöö *korkeassa fantasiassa* tapahtuu yleensä kokonaan sekundäärisessä maailmassa, toisessa mielikuvitusmaailmassa, joka ei tapahdu meidän maailmassamme. Toisinaan tapahtumat voivat sijoittua pääosin tähän maailmaan, josta vierailu meidän maailmaamme on mahdollista. Ajallisesti *korkea fantasia* pääasiassa sijoittuu tarinan tietynlaiseen käänteeseen, joka muuttaa kyseisen maailman tapahtumia. *Matalassa fantasiassa* puolestaan sijoittuu enempi reaalityodellisuuteen eli meidän maailmaamme, mutta johon kirjailija on liittännyt maagisuuden omalla tavallaan maailman mukaan (Bengtsson 2000, 15; Matilainen 2014, 28, viitattu 19.7.2018).

Siinä missä aikaisemmin mainittu spekulatiivinen fiktio kuvaa tieteiskirjallisuutta, myös suhteellisen uusi alalaji *uuskumma* on sanottu olevan eräänlaiseksi uudeksi fantasian ja sci-fin hybridiksi kuten myös moderniksi fantasiaksi. Mutta vaikka se kartuttaa perinteisestä fantasiasta, se tuo fantasiaan mm. Rajojen rikkomisia lajien kesken. Lajityypin suomenkielisen nimen tuonut Jukka Halme (2004) sanoo "*Uuskumma* on ajatus tuoreesta fantasiasta, jota yhdistäisi lajityyppien sekoittamiset, vapaus kliseistä, poliittisuus ja kikkailu mainstreamin kanssa. Uuskumma pyrkii rajojen rikkomiseen, uuden luomiseen, kielellisen ja kirjallisen tason kehittämiseen." Edellä mainitulle mainstream-kirjallisuudenkin yhteydessä käytetylle *maaginen realismi* –termille *uuskumma* on tuttu (Halme 2004, 74; Hirsjärvi 2006, 107; Matilainen 2014, 34, viitattu 2.10.2018).

Fantasiasarjat, joissa siis tarina jatkuu useinkin useamman opuksen verran, tiedetään nimellä *eepinen fantasia*. Tarina niissä on mahtipontinen ja teema tyypillistä pahuutta vastaan taistelemista.

Yleisiä käsityksiä fantasian alalajeista ovat *miekka ja magia* sekä *quest*- eli *tehtäväfantasia* ja ne ovatkin yleisesti käytettyjä ainakin aikuisten fantasiakirjallisuudessa. *Miekka ja magia* alalajin ominaisuuksia ovat pseudokeskiaikainen maailma, jossa seikkailee miekkoja heilutteleva soturi, joka taistelee erilaisia hirviöitä ja otuksia vastaan. *Quest* eli *tehtäväfantasia* myös tunnettu *etsintäretki*-nimisenä alalajina, jossa nimensä mukaisesti tarinan päähenkilölle on suotu tehtävä suoritettavaksi, joka hänen tulee suorittaa yhdessä ystäviensä kanssa tai hänelle suotujen matkakumppanien, joihin tutustutaan matkan aikana.

Tolkienilainen fantasia on tunnetusti saanut nimensä tunnetun fantasiakirjailijan J. R. R. Tolkienin mukaan ja sillä tarkoitetaan anglosaksista populaarifantasiaa, missä seikkaillaan tarinan luojaan

mielikuvitusmaailmassa, jota kansoittaa erilaiset fantasiarodut kuten haltiat, örkit, velhot ja muut yliluonnolliset hahmot. J. R. R. Tolkienin tunnettu eepinen fantasiatrilogiinsa *Taru Sormusten Herrasta* (1954) sijoittuu keskiajalle, mikä on miljöönä varsin yleinen fantasiamaailmoissa, ja *keskiaikafantasia* onkin ihan oma alalajinsa. Historiallinen fantasian miljöö sijoittuu ylipäätensä realistiseksi kuvattuun historialliseen maailmaan.

Urbaanifantasian tarinoissa puolestaan miljöönä näkyy nykypäivän moderni kaupunkielämä vaikka se välttämättä sijoittuisikaan meidän maailmaamme.

Paranormaali romantiikassa on yleensä tarinan edustavan yliluonnollisen rodun ja ihmisen välillä oleva romanssi. 2000-luvulla saanut alkunsa ja on varsin yleinen alalaji nuorten fantasiakirjallisuudessa. Aikaisemmin mainittu *kauhufantasia* on nimensä mukaisesti fantasiaa, jossa on mukana kauhun aineksia, mutta ei kuitenkaan ole pelottavaa kirjallisuutta.

(Bengtsson 2002, 31; Matilainen 2004, 28-29, viitattu 2.10.2018).

Loppujen lopuksi fantasiakirjallisuuden määrittely on haastavaa sen vaihtelevuuden vuoksi. Sitä ei voi täysin täsmällisesti jakaa vain tiettyihin kategorioihin ja kuitenkin se myöskin voidaan sekoittaa muiden kirjallisuuslajien kanssa keskenään. Jokaisella lukijalla ja kirjoittajalla on erilaiset käsitykset fantasiakirjallisuudesta. Mikään kirja, artikkeli tai nettisivusto ei kerro tarkkaan fantasiakirjallisuuden ehdotonta määritelmää, mutta ne antavat osviittaa siitä, mitä se on ja miten se voidaan rajata. Suomalainen kirjailija Johanna Sinisalo toteaa *Fantasian monet maailmat* –kirjan (2004) kirjoituksessaan, “että fantasia on laaja alue, joka sisältää niin kansanperinteen kuin myös rikosmysterit, avaruusseikkailut, ritari-, avaruusolento- ja kummituskertomukset”.

3 VERTAILUMATERIAALIT

Varsinainen materiaali koostuu kirjoista, joita käytämme lähteinä, sekä Excel-taulukoista, joihin on listattu kirjat, niiden kirjoittajat, sekä lainausmäärät. Näiden lisäksi hyödynnämme lukuisten kirjallisuusalan sivustojen kuten Goodreadsin ja Risinghadowin listoja ja tilastoja, sekä fantasiakirjallisuuden keskittyneitä yksittäisiä sivustoja ja blogeja päästäksemme vertaamaan miten kirjastojen tilastot osuvat yksiin suuren yleisön ja alan vaikuttajien mielipiteiden kanssa.

Kuten aiemmin mainittu, paikkakuntien välillä on eroja niin kirjastojen koon kuin käytössä olevan järjestelmänkin välillä, ja niinpä listat olivat hieman erilaisia. Myös eri kirjallisuusyhdistysten ja muiden fantasia-aiheisten sivustojen välillä löytyy suuria eroavaisuuksia. Imatran kirjaston Excel-tiedostot on jaoteltu valmiiksi aikuisiin ja nuoriin, kun taas Oulun pääkirjaston ja Raahen listat ovat yhdessä paketissa, vailla erillistä erottelua.

Teknisten ongelmien takia jouduimme katkaisemaan ja pilkkomaan listoja pienempiin kokoihin, mikä johti niiden pirstaloitumiseen. Listat on jaoteltu 16 kirjan taulukoiksi ja tekniset ongelmat pakottivat tekstin poikkeamaan totutusta raporttimuodosta.

3.1 Risingshadow

Risingshadow on Suomen suurin fantasiakirjallisuuden ja science-fictioniin keskittynyt sivusto. Se tiedottaa uusimmista ilmestyneistä sekä pian ilmestyvistä fantasiakirjoista, sekä ylläpitää niistä koostuvaa tietokantaa. Sivustolla on myös tietokanta, johon on päivitetty kaikkien suomeksi julkaistujen fantasiakirjojen sekä science-fiction teoksien tiedot. Sivustosta on myös englanninkielinen versio, eräänlainen sisärsivusto, joka toimii vastaavalla tavalla, mutta englanninkielistä fantasiaa koskien. Sivusto on maksuton ja suurinta osaa sen "tärkeimmistä" toiminnoista kuten uutuskirjojen selailua ja tulevien kirjojen tutkiskelua voi käyttää kirjautumatta, mutta muut toiminnot kuten kirja-arvostelujen jättäminen vaativat rekisteröitymisen. (Risingshadow, 2018)

Rekisteröityneenä jäsenenä pystyy myös edellä mainitun kirja-arvostelun jättämisen lisäksi koostamaan virtuaalisia kirjahyllyjä, esimerkiksi lukemistaan kirjoista, juuri luettavana olevista tai omistamistaan. Myös erilaiset lukulistat ja hankintalistat sekä omat kirjasuosituksukset ovat

mahdollisia. Eri kirjailijoita voi laittaa seurantaan, jolloin kyseisen kirjailijan julkaistessa uutuuksia, saa rekisteröinyt henkilö niistä tiedon sähköpostiinsa. Sivustolla on myös mahdollista keskustella muiden ihmisten kanssa, tai vaikkapa katsoa kirjailijoiden haastatteluja. Risingshadow julkaisee myös fantasia- ja sci-fi-alan artikkeleita ja tuoreimpia uutisia sekä haastatteluja. Kaikki yllä mainitut koskevat myös Risingshadowin englanninkielistä versiota (Risingshadow, 2018).

3.2 Goodreads

Goodreads on lukijoiden itsensä tekemä maailman suurin sivusto kirja-arvosteluille ja kirjavinkkauksille. Sivusto on maksuton ja vaatii rekisteröitymisen, jotta pääsee käyttämään sivustoa (sekä jättämään arvosteluja). Sivustolla on 75 miljoonaa aktiivista jäsentä, jotka pitävät siellä listaa lukemistaan kirjoista. Rekisteröityneenä pystyy jättämään kirja-arvosteluja ja luomaan omia "kirjahyllyjä" mielensä mukaan sekä suunnittelemaan vuodelle lukuhaasteen eli kuinka monta kirjaa haluaa lukea vuoden aikana. Sivustolla voi merkata kirjoja itselle muistiin, jos vaikka on mielessä jokin tietty kirja, jonka haluaa lukea joskus tulevaisuudessa. Sinne voi merkitä oman mielensä mukaan esimerkiksi 100 kirjaa luettavaksi ja ne pysyvät siellä muistissa. Myös se pitää kirjaa kirjoista, joita lukee parhaillaan ja viimeisteltyään lukemisen, merkitään kirjan luetuksi sekä lisätä aikavälin, jolloin kirja on luettu ja kirjoittaa sille kirjallisen arvostelun sekä pistearvostelun. Käyttäjillä on mahdollisuus luoda omat mieleisensä "kirjahyllyt". Kuten esimerkiksi vaikka hyllyn, jonka avulla voi luokitella kirjat genren tai vaikka omien arvostelujensa mukaan. Mielikuvitus on siis vain rajana näitä kirjahyllyjä luodessa (Goodreads, 2018).

Myös itse kirjailijat voivat liittyä, lisätä sinne omat kirjansa, luokitella ne sarjojen mukaan ja näin saada tietoonsa lukijoidensa arvosteluja kirjoistaan. He voivat myös pitää blogia ja informoida tulevista kirjoista. Vaikka sivuston kielenä toimii englanti, siellä voi jättää arvostelunsa myös suomeksi ja suomalaiset kirjailijat pitävätkin omia sivustojaan myös suomenkielisinä. Sama toimii myös muilla ulkomaisilla kirjailijoilla ja heidän lukijoillaan. Mikäli taittaa englannin kielen taidon, voi arvostelunsa jättää myös englanninkielellä, jotta myös monet muut arvostelijat ja lukijat ymmärtävät mielipiteesi (Goodreads, 2018).

4 OULUN KAUPUNGINKIRJASTO

Kirjaston kävijämäärät ovat olleet nousujohteisia, sillä vuonna 2011 kävijöitä oli 644,048, kun taas vuonna 2017 kävijöitä oli jo valtavat 1,9 miljoonaa. Oulun kaupunginkirjastoon kuuluu osana myös 23 pienempää sivukirjastoa sekä 3 kappaletta kirjastoautoja. Pääkirjaston kokoelmaan kuuluu vuonna 2018 285 425 teosta, joista fantasiakirjallisuutta aikuisten puolella 1904, ja lasten- ja nuorten 4057.

Saimme myös kirjastolta erilliset Word-tiedostot, johon oli listattu aikavälin 01.01.2016-23.07.2018 50 lainatuinta aikuisten kokoelmiin sijoitettua fantasiateosta, ja sama lasten- ja nuortenpuolella. Näin ollen Oulun pääkirjaston aineistomme koostuu Excel-tiedostoista, joissa vuosien 2016-2018 top 50 lainatuinta fantasiateosta vuosi vuodelta eriteltynä, sekä Word-tiedostot, joissa saman aikavälin 50 lainatuinta kaiken kaikkiaan.

4.1 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016

Oulun pääkirjaston listan saimme sähköisenä Excel-tiedostona, jonka meille toimitti Noora Valkonen, lainausosaston päällikkö. Lista on merkitty vuosi vuodelta 50 suosituinta fantasiakirjaa, riippumatta siitä onko ne luokiteltu aikuisten vai lasten- ja nuorten fantasiaan.

(Taulukko 1 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016 1-16)

| | Nide | Lainassa |
|----|---|----------|
| 1 | Kesän miekka /Riordan, Rick | 70 |
| 2 | Hirviön kutsu /Ness, Patrick | 65 |
| 3 | Ada Gootti ja kuoloa kamalimmat kestit /Riddell Chrish | 63 |
| 4 | Niistäjä /Pratchett, Terry | 62 |
| 5 | Taivazalan joutsen/Peltoniemi, Sari | 62 |
| 6 | Vain puoliksi kuningas/ Abercombie, Joe | 61 |
| 7 | Pimennys /Hunter, Erin | 61 |
| 8 | Tuliterä / Parvela, Timo | 60 |
| 9 | Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille /Riggs, Ransom | 55 |
| 10 | Haltiain verta / Sapkowski, Andrzej | 55 |
| 11 | Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 54 |
| 12 | Lupaus :Gier, Kerstin | 54 |
| 13 | Surunhauras, lasinterävä / Enoranta, Siiri | 54 |
| 14 | Hamelnin pillipiipari / Brand, Russel | 52 |
| 15 | Naondel : Turtschaninoff, Maria | 50 |
| 16 | Jäälohikäärme / Martin, George | 49 |

Oulun listan kärkipäätä piti vuonna 2016 Rick Riordanin, sekä muiden lasten- ja nuortenkirjailijoiden teokset. Useissa muissa kirjastoissa esimerkiksi listan 10 ensimmäistä on Andrzej Sapkowski lukuun ottamatta, luokiteltu lasten- ja nuortenpuolelle. Tämä perustuu sekä keräämäämme aineistoon että tekijöiden henkilökohtaisiin kokemuksiin sekä Oulun että Imatran ja niiden lähialueiden kirjastoissa.

4.2 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017

(Taulukko 1 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017 1-16)

| Nide | Lainassa |
|---|----------|
| Jäälohikäärme / Martin, George | 66 |
| Taivazalan joutsen / Peltonemi, Sari | 64 |
| Haltiaelämää / Berbery, Muriel | 63 |
| Sisarla : Simukka, Salla | 59 |
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 57 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi./Rowling, J.K | 54 |
| Haltiain verta / Sapkowski, Andrzej | 52 |
| Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 51 |
| Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille /Rig | 51 |
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 50 |
| Rautakoe / Black, Holly, Clare, Cassandra | 50 |
| Langennut / Kate, Lauren | 50 |
| Hän sanoi nimekseen Aleia / Vik, Erika | 49 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, | 48 |
| Valtaistuinpeli / Martin, George | 45 |
| Vain puoliksi kuningas / Abercombie, Joe | 45 |

Vuonna 2017 fantasian lainaustilastojen kärkisijaa piti hallussaan George R.R. Martinin nuortenkirja *Jäälohikäärme* ja sitä oli lainattu 66 kertaa kuluneen aikana. Myös toista sijaa hallitsi nuortenfantasiateos; Sari Peltoniemen *Taivazalan joutsen*, kun taas aikuisten fantasiakirjat tulivat lainaustilastoissa vasta kolmanneksi Berbery Murielin *Haltiaelämää* -teoksella. 2017 –vuoden lista on siitä erikoinen, että toisin kuin edellisen vuoden lainaustilastot, joissa nuortenkirjat selkeästi hallitsivat sekä kärkeä että itse listaa määrältään, tällä kertaa ero aikuisten ja nuortenkirjojen lainausmäärien välillä ei ole läheskään yhtä räikeä.

Pitkin listaa vuorottelevat sekä aikuisten että lasten- ja nuortenkirjat, osoittaen kenties jonkinasteista lukuinnon nousua aikuisissa, vaikkakin samat isot nimet kuten Nora Roberts, George Martin ja Andrzej Sapkowski putkahtelevat tuon tuosta esiin, osoittaen näiden fantasia-alan jättiläisten valtavaa suosiota suomalaisten fantasialukijoiden keskuudessa. Myöskään lainausmäärien välillä ei hirveästi ole vaihtelua verrattuna edellisen vuoden listaan.

4.3 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018

(Taulukko 1 Oulun kaupunginkirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018 1-16)

| | |
|---|----|
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 46 |
| Jäälohikäärme / Martin, George | 43 |
| Taivazalan joutsen / Peltoniemi, Sari | 41 |
| Lasipalatsi / Maas, Sarah J. | 39 |
| Lasisaari / Roberts, Nora | 37 |
| Keskiyön kruunu / Maas, Sarah J. | 37 |
| Kiepaus / Hurme, Vuokko | 35 |
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 34 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 34 |
| Caraval / Garber, Stephanie | 33 |
| Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 31 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 30 |
| Huokausten poukama / Roberts, Nora | 27 |
| Vaarallinen polku / Hunter, Erin | 25 |
| Archie Greene ja taikurin salaisuus / Everest, D.D | 24 |
| Hän sanoi nimekseen Aleia / Vik, Erika | 24 |

Tällä kertaa listan kärkipäätä pitää aikuisten teos, mutta seuraavat kolme ovatkin jälleen nuortenkirjoja. Lainausmääriltään lista on vielä tässä vaiheessa vajaa, sillä se on otettu nyt kesän alussa, mikä selittää osaltaan vähäiset lainausmäärät, mutta silti huomiota herättää se, että tämän vuoden lista koostuu lähes täysin lasten- ja nuortenkirjoista.

Lasten- ja nuortenfantasian piirteenä näyttää olevan vuodesta toiseen jatkuva samojen kirjailijoiden suosio, ja se näyttäytyy tässäkin. Jo aiemmissa listoissa mainitut Rowling, Hunter ja Riordan näkyvät myös täällä, kun taas aikuisten puolella tähän mennessä ainoastaan Sapkowski, Murakami, Riggs ja Martin ovat päässeet listalle.

5 RAAHEN KIRJASTO

Raahen pääkirjasto itsessään sijaitsee Rantakadulla lähellä kaupungintaloa. Pääkirjaston lisäksi sen verkkoon kuuluu kolme muuta lähikirjastoa.

Noora Valkonen toimitti meille myös Raahen kirjaston 50 lainatuinta fantasiateosta-listan, johon muokkasimme kirjailijoiden puuttuvat nimet. Kuten Oulunkin listassa, myös Raahen teokset ovat sekaisin, eli niitä ei ole jaoteltu erikseen nuorten tai aikuisten kirjallisuuteen.

5.1 Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016

(Taulukko 1 Raahen suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2016 1-16)

| | | |
|----|---|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 26 |
| 2 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 13 |
| 3 | Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 13 |
| 4 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 12 |
| 5 | Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 11 |
| 6 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 10 |
| 7 | Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 9 |
| 8 | Kesän miekka / Riordan, Rick | 8 |
| 9 | Pimennys / Hunter, Erin | 8 |
| 10 | Taru sormusten herrasta. Tolkien, J.R.R | 7 |
| 11 | Archie Greene ja taikurin salaisuus / Everest, D.D | 7 |
| 12 | Auringonlasku / Hunter, Erin | 7 |
| 13 | Tuli ja jää / Hunter, Erin | 7 |
| 14 | Kuparikoura / Black, Holly, Clare, Cassandra | 6 |
| 15 | Salamavaras / Riordan, Rick | 6 |
| 16 | Karkotus / Hunter, Erin | 6 |

Raahen vuoden 2016 lista osuu kirjailijoiden osalta samoihin raameihin kuin Oulunkin. Rowling, Tolkien, Martin ja Hunter näkyvät suuressa suosiossa myös täällä. Lainausmäärät tosin heittelevät näiden kahden pohjoisen kirjaston välillä melko suuresti, mutta Raahen on paljon pienempi kunta kuin Oulu, ja kirjastojen koot ovat täysin eri tasoilla, mikä vaikuttaa selkeästi lainausmääriin ja tehden arvioinnin niiden välillä haastavaksi.

5.2 Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017

(Taulukko 1 Raahen suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2017 1-16)

| | |
|---|----|
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 46 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 34 |
| Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 26 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 25 |
| Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 22 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 21 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 18 |
| Lupaus : /Gier, Kerstin | 17 |
| Kesyton / Rouhiainen, Elina | 17 |
| Neljäs oppilas /Hunter, Erin | 17 |
| Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 16 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi. Rowling, J.K | 16 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 15 |
| Näkö / Hunter, Erin | 15 |
| Tuli ja jää / Hunter, Erin | 15 |
| Keltahampaan salaisuus / Hunter, Erin | 14 |

2017-vuoden listaa hallitsee Raahessa lasten- ja nuortenkirjallisuus. Muidenkin listojen tapaan erityisesti Rowlingin Harry Potter-sarja tuntuu olevan nuorten suosiossa, päätellen sen laajoista lainausmääristä. Listalla on muutamia aikuistenkin puolen kirjoja kuten Rothfussin *Viisaan miehen pelko* ja Wardin *Peto* mutta näitä muutamia lukuun ottamatta nuortenkirjallisuuden suosio on selkeää Raahessa.

5.3 Raahen kirjaston suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018

(Taulukko 1 Raahen suosituimmat fantasiakirjat vuodelta 2018 1-16)

| | |
|---|----|
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 29 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 18 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset /Rowling, J.K | 15 |
| Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 12 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi. Rowling, J.K | 11 |
| Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 10 |
| Hirviöidenmeri / Riordan, Rick | 8 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 8 |
| Matka alkaa / Revis, Beth | 8 |
| Salamavaras / Riordan, Rick | 7 |
| Tuli ja jää / Hunter, Erin | 7 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 7 |
| Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 6 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 6 |
| Keskiyö / Hunter, Erin | 6 |
| Salaisuuksien metsä / Hunter, Erin | 6 |

Muidenkin listojen tapaan myös tämä vuosi on ollut Harry Potter-sarjan suosion todiste, sekä muiden nuortenkirjojen, mikäli lainausmääriin on uskomista sillä Raahen vuoden 2018 näyttää koostuvan muutamaa listan häntäpäähän kirjaa lukuun ottamatta kokonaan nuorten teoksista kuten muutkin Raahen listat, osoittaen selkeästi Raahen kirjaston lasten- ja nuortenkirjallisuuden suosion.

6 IMATRAN KAUPUNGINKIRJASTO

Sen vuotuinen kävijämäärä on noin 140 000 vuodessa. Kirjaston kokoelmat sisältävät noin 160 000 nidettä, joista kirjoja 123 000. Fantasiakirjoja vuonna 2018 on 1314 nimekettä, joista 471 sijaitsee aikuisten ja 843 lasten- ja nuortenpuolella.

Imatran kaupungin pääkirjaston kirjalistat pyysimme sähköisesti, ja listat meille toimitti kirjastonhoitaja Jesse Lindström. Nämä on jaoteltu vuoden mukaan, ja listattu niin että ensin on teoksen nimi, seuraavana teoksen kirjoittaja ja viimeisenä montako kertaa kyseinen teos on ollut kyseessä olevana vuonna lainassa. Alle olemme laittaneet kuvat jokaisesta listasta vuosi kerrallaan.

6.1 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2016

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2016 1-16)

| | | | |
|----|----------------------------|----------------------------------|----|
| 1 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 21 |
| 2 | Jumalten tanssi | Roberts, Nora. | 16 |
| 3 | Maailmanloppu ja ihmema | Murakami, Haruki, kirjoittaja. | 16 |
| 4 | Morriganin risti | Roberts, Nora. | 14 |
| 5 | Kun kuulet laulun varjojen | Dannebey, Annmari, kirjoittaja. | 13 |
| 6 | Verisuudelma | Ward, J. R., kirjoittaja. | 13 |
| 7 | Kuninkaan nousu | Salvatore, R. A., kirjoittaja. | 12 |
| 8 | Tuulen nimi | Rothfuss, Patrick. | 12 |
| 9 | Varjot | Ward, J. R., kirjoittaja. | 11 |
| 10 | Viisaan miehen pelko | Rothfuss, Patrick, kirjoittaja. | 10 |
| 11 | Pimeyden rakastaja | Ward, J. R. | 10 |
| 12 | Uusi partio | Lukjanenko, Sergei, kirjoittaja. | 10 |
| 13 | Ikuinen rakastaja | Ward, J. R. | 10 |
| 14 | Kuninkaiden koitos | Martin, George R. R. | 10 |
| 15 | Hiljaisuuden laakso | Roberts, Nora. | 10 |
| 16 | Halu | Ward, J. R. | 9 |

Vuoden 2016 aikuisten listassa usein esiin nousee ainakin kirjailija J.R. Ward, jonka *Mustan tikan veljeskunta*-sarjan eri osat jotka ovat ilmestyneet nimenomaan 2000-luvun alussa, sekä suur-suosion tv-sarja *Game of Thrones*:in avulla uuteen nousuun nousseet George R.R. Martinin *Tuulen ja jään laulu (1996)* osoittaen nimenomaan sen, että aikuisten fantasiapuolella suosiossa

olevissa kirjoissa tunnutaan suosivan synkempiä ja tietyllä tapaa "realistisempia" teemoja, ja niissä käsiteltävät asiat ovat usein allegorisia kirjan kirjoitushetken politiikkaan tai muihin oikean maailman asioihin. Näihin verrattuna taas nuortenkirjat ovat keveämpiä ja sisältävät enemmänkin kasvukertomuksia seikkailuretkien ja *quest*-tarinoiden muodossa.

6.2 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2016

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2016 1-16)

| | | | |
|----|--------------------------------------|---------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 66 |
| 2 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 54 |
| 3 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 42 |
| 4 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 38 |
| 5 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 31 |
| 6 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 31 |
| 7 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 31 |
| 8 | Näkö | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 18 |
| 9 | Villiin luontoon | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 18 |
| 10 | Sinitähden tarina | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 15 |
| 11 | Haadexen talo | Riordan, Rick. | 15 |
| 12 | Opas CHIn maailmaan | The book of CHI, suomi | 15 |
| 13 | Pimeyden hetki | Hunter, Erin. | 14 |
| 14 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 14 |
| 15 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin | Tolkien, J. R. R., kirjoittaja. | 14 |
| 16 | Tulitähden tehtävä | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 14 |

Nuorten listan kärjessä näkyy J.K. Rowlingin *Harry Potter*-sarja, jotka on kaiken lisäksi lainattu järjestyksessä sarjan ensimmäisestä osasta *Harry Potter ja viisasten kivi* aina viimeiseen osaan *Harry Potter ja kuoleman varjelukset* asti. Tämän lisäksi lainaustilastoja dominoi kirjailija Erin Hunter, jonka 29-osainen *Soturikissat*-sarja (mukaan lukien erikoisseikkailut) on selvästi nuorten suosiossa, samoin kuin Rick Riordan, jonka *Percy Jackson* -kirjasarjan kahdesta ensimmäisestä osasta on tehty elokuvaversiot.

6.3 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2017

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2017 1-16)

| | | | |
|----|---------------------------|---------------------------------|----|
| 1 | Haltiaelämää | Barbery, Muriel, kirjoittaja. | 18 |
| 2 | Täyttä höyryä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 16 |
| 3 | Verisuudelma | Ward, J. R., kirjoittaja. | 14 |
| 4 | Peto | Ward, J. R., kirjoittaja. | 14 |
| 5 | Tuulen nimi | Rothfuss, Patrick. | 13 |
| 6 | Viisaan miehen pelko | Rothfuss, Patrick, kirjoittaja. | 12 |
| 7 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 12 |
| 8 | Maailmanloppu ja ihmemaa | Murakami, Haruki, kirjoittaja. | 11 |
| 9 | Hiljaisuuden laakso | Roberts, Nora. | 10 |
| 10 | Kohtalon miekka | Sapkowski, Andrzej. | 10 |
| 11 | Ikuinen rakastaja | Ward, J. R. | 9 |
| 12 | Pimeyden rakastaja | Ward, J. R. | 9 |
| 13 | Luukellot | Mitchell, David, kirjoittaja. | 9 |
| 14 | Hän sanoi nimekseen Aleia | Vik, Erika, kirjoittaja. | 8 |
| 15 | Halveksunnan aika | Sapkowski, Andrzej. | 8 |
| 16 | Viimeinen toivomus | Sapkowski, Andrzej. | 8 |

Vuoden 2017 aikuisten puolella näkyy edelleen George R.R. Martinin suosio, mutta myös puolalaisen Andrzej Sapkowskin *Noituri* -sarjan useampi osa nousee esiin useita kertoja. Kriitikoiden ylistämä Patrick Rothfuss ja hänen *Kuninkaansurmaajan kronikka* teoksensa molemmat osat ovat myös top 10 joukossa. Pääosin vuoden 2017 lista ei hirveästi eroa 2016-vuodesta, mikä osoittaa tiettyjen kirjailijoiden ja teemojen suosiota aikuisten keskuudessa.

6.4 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2017

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2017 1-16)

| | | | |
|----|---|------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 46 |
| 2 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 46 |
| 3 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 42 |
| 4 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 34 |
| 5 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 26 |
| 6 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 25 |
| 7 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 24 |
| 8 | Pitkät varjot | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 22 |
| 9 | Neljäs oppilas | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 21 |
| 10 | Villiin luontoon | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 20 |
| 11 | Pirates of the Caribbean : kuolleen miehen kirstu | Trimble, Irene. | 17 |
| 12 | Iltahämärä | Hunter, Erin. | 17 |
| 13 | Karkotus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 17 |
| 14 | Väärätähden lupaus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 15 | Pirates of the Caribbean : mustan helmen kirous | Trimble, Irene. | 16 |
| 16 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 16 |

Vuoden 2017 lasten- ja nuortenlistoissa kärkeä pitää edelleen Rowlingin ja Hunterin kirjat, mutta haluamme nostaa esiin kiintoisan ilmiön, jossa Irene Trimblen *Pirates of the Caribbean*-kirjoja on lainattu useita kertoja. Sattumalta viimeisin *Pirates of the Caribbean*-elokuva (*Pirates of the Caribbean: Salazar's Revenge*) sai ensi-iltansa Suomessa vuonna 2017, mikä saattaa selittää kyseisten teoksien uuden suosion.

Myös jokaisessa listassa vilahtava J.R.R Tolkienin osoittaa myös tämän yhtenä fantasiakirjallisuuden legendaarisimmista, ja modernin fantasian isänä pidetyn kirjailijan kestävästä suosiosta. Nuorten lukijoiden maku tuntuu vuodesta toiseen noudattavan Imatralla hyvin samankaltaista kaavaa, sillä samat teokset, ja samojen kirjailijoiden teokset vilahtavat kaikissa listoissa.

6.5 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2018

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat aikuisten fantasiakirjat vuodelta 2018 1-16)

| | | | |
|----|---------------------------------------|----------------------------------|----|
| 1 | Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut | Kauppinen, Hanna, kirjoittaja. | 10 |
| 2 | Darien | Iggulden, Conn, kirjoittaja. | 10 |
| 3 | Haltiaelämää | Barbery, Muriel, kirjoittaja. | 6 |
| 4 | Hän sanoi nimekseen Aleia | Vik, Erika, kirjoittaja. | 6 |
| 5 | Näkijä | Korpivaara, Iina, kirjoittaja. | 5 |
| 6 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 4 |
| 7 | Täyttä höyryä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 4 |
| 8 | Myrskykausi | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 4 |
| 9 | Kohtalon miekka | Sapkowski, Andrzej. | 4 |
| 10 | Staaloo | Spjut, Stefan. | 3 |
| 11 | Kuninkaiden koitos | Martin, George R. R. | 3 |
| 12 | Seleesian näkijä | Vik, Erika, kirjoittaja. | 3 |
| 13 | Lohikäärmeet | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 3 |
| 14 | Tulikaste | Sapkowski, Andrzej. | 3 |
| 15 | Karhun morsian | Törmänen, Katja, kirjoittaja. | 3 |
| 16 | Lohikäärmetanssi. 1 / | Martin, George R. R. | 3 |

Aikuisten tämän vuoden lista yllätti iloisesti, sillä se pitää sisällään lukuisia vanhempia teoksia, jotka eivät ole aivan yhtä yleisiä aikaisemmillä vuosilla. Näistä hyvinä esimerkkeinä *Maameren tarinat*, joiden ohella muutama kyseisenä vuonna ilmestynyt teos kuten Sapkowskiin *Myrskykausi*. Erityismaininnan ansaitsee myös, Erika Vikin *Hän sanoi nimekseen Aleia* -teos sillä suomalaisten kirjoittamat fantasiakirjat ovat suht harvinaisia, ja sellaisen päätyminen lainatuimpien listalle on mielestämme erityismaininnan arvoinen.

6.6 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2018

(Taulukko 1 Imatran suosituimmat lasten- ja nuorten fantasiakirjat vuodelta 2018 1-16)

| | | | |
|----|--------------------------------------|------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 14 |
| 2 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 13 |
| 3 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 13 |
| 4 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 12 |
| 5 | Neljäs oppilas | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 11 |
| 6 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 11 |
| 7 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 10 |
| 8 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 10 |
| 9 | Etäiset kaiut | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 9 |
| 10 | Pimennys | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |
| 11 | Karkotus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |
| 12 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 8 |
| 13 | Pitkät varjot | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 7 |
| 14 | Haadoksen talo | Riordan, Rick. | 7 |
| 15 | Yön kuiskaukset | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 7 |
| 16 | Kuunnousu | Hunter, Erin. | 7 |

Lasten- ja nuortenfantasian puolella kärkisijan Potterien ohella listaa hallitsee Hunter, jonka lainausmäärät eivät niinkään ole suuria, mutta teoksien suuren määrän vuoksi kyseinen kirjailija pysyy listalla useita kertoja. Lainojen vähyyden selittää osaltaan myös listan uutuus ja Potterien suosion taustalla löytyy varmasti uusien elokuvien saapuminen teattereihin, mikä nostaa ihmisten tietoisuutta sarjasta.

7 VERRATTAVAT LISTAT

Valitsimme kirjastojen omien listojen lisäksi muutamia fantasia-aiheisia sivustoja, joiden kirjalistoihin vertaamme kirjastojen tilastoja. Kuten aiemmin selitettiin, ovat sekä Risingshadow että Goodreads käyttäjiä ylläpitämiä sivustoja. Löysimme sivustoilta tiedonhaun avulla näiden suosituimmat listat, käyttäen kriteereinä arvosanojen keskiarvoa. Goodreadsin listoissa jouduimme jonkin verran ottamaan huomioon myös yleisen pisteytyksen (*score*) sillä Goodreadsissä pelkkä arvosana ei kata kaikkea. Tästä hyvänä esimerkkinä liite 13 1-6 jossa J.K.Rowlingin *Harry Potter*-teos on toisella sijalla, arvosanalla 4.62, mikä on korkeampi kuin listan huipulla oleva *The Name of the Wind* -kirja. Mutta koska Rowlingin teoksella on alhaisempi yleispisteytys, (173,034) on se suosikkilistassa alempana.

Tämän jälkeen otimme kuvankaappaukset 50 suosituimmasta kirjasta, jotka liiteluettelo varten vielä pienensimme, jottei kyseinen osio venähtäisi liikaa. Näitä kuvia vertailemalla saamme käsityksen, miten lukijoiden mieltymykset näkyvät kirjastojen lainaustilastoissa.

Verrattavissa listoissa (katso liitteet 13 ja 14) esiintyy sekaisin sekä aikuisten että lasten- ja nuortenkirjallisuutta, sekä muutama teos, jotka eivät tarkalleen kuulu fantasiakirjallisuuden piiriin kuten sarjakuva ja manga-kirjallisuus. Näistä huolimatta listoista saa hyvän kuvan mitkä teokset kuuluvat fantasiakirjallisuuden lukijakunnan suosikkeihin.

8 YHTENEÄISYYDET JA EROT GOODREADSIN SEKÄ RISINGSHADOWIN VÄLILLÄ

Risingshadowin listassa (liite 14) kärkiviisikko koostuu Patrick Rothfussin *Kuninkaansurmaajan kronikan* sekä Martinin *Tulen ja Jään laulu* -sarjojen kirjoista, sekä Tolkienin ja Robin Hobbin teoksista, jotka kaikki on luokiteltu kuuluviksi korkeaan fantasiaan. Lisäksi jokainen edellä mainituista on kirjastoissa luokiteltu aikuisten puolelle. Arvosanojen määrän puolesta Risingshadowin suomalainen versio jää toki jälkeen Goodreadsistä. Hyvänä esimerkkinä liite 14 kohta 1-3, josta näkee listalla toisena olevalla George R.R. Martinin *Miekkamyrsky 2* -teoksella olevan 416 arvosanaa, joiden keskiarvo on 4.57, kun taas listan kärkisijaa pitävällä Patrick Rothfussin *Viisaan miehen pelko* -kirjalla on vain 182 arvosanaa, mutta niiden keskiarvo on 4.62.

Sitä vastoin Goodreadsin listassa (liite 13) kärjessä näkyy paljon samoja nimiä kuten juuri Rothfuss ja Martin, mutta J.K. Rowlingin *Harry Potter*-sarja, joka on usein hyllytetty nimenomaan nuorten puolelle, pitää sijoja 2 ja 4. Arvosanojen määrällinen kuilu verrattuna Risingshadowiin tulee loistavasti ilmi juuri liitteen osiosta 1-6, josta näkyy listan kärkeä täälläkin pitävä Rothfuss, on saanut teoksellaan *The Name of the Wind* (suom. *Tuulen Nimi*) 537,080 arvostelua, joiden keskiarvoksi muodostuu 4.55.

Goodreadsin listan seuraavana (liite 13 7-12) löytyy Brandon Sandersonin ja Neil Gaimanin kirjoja, sekä nuorten fantasiaan usein luokiteltua Scott Lynchin ja Rowlingin opuksia. Sitä vastoin Risingshadowin listan kohdissa (liite 14 kohdat 7-9 ja 10-12) on suurimmaksi osaksi juuri nuorten puolen kirjoja kuten Hunterin *Väärätähden Lupaus* ja Riordanin *Jumalten Sota*.

Seuraavana listoilla vuorossa Goodreadsin 13-18 sijojen kirjat joista löytyy niin aikuisten fantasiaa kuten Abercombien *The Blade Itself* (suom. *Ase Itse*) ja Martinin *A Feast for Crows* (suom. *Korppien Kestit*) kuin myös nuorten puolen Paolinin *Eragon* ja Riordanin teokset. Risingshadowin seuraavat osuudet (liite 14 13-15 ja 16-18) koostuvat myös nuorten puolen kirjoista muutamaa poikkeusta lukuun ottamatta. Kummatkin listat koostuvat hyvin paljon samankaltaisista teoksista, suurimmaksi osaksi vaihdellen nuorten- ja aikuisten teoksien välillä, mutta Risingshadowin listoissa tuntuu olevan enemmän suosiossa korkea fantasia, päätellen lukuisista kyseisen lajityypin teoksista listalla.

Risingshadowin listan seuraavassa osiossa kohdissa 19-21 ja 22-24 on nuorten- ja korkea fantasiaan teoksia, mutta joukosta paistaa eräs jota ei Goodreadsin listassa ole vielä näkynyt: sarjakuvateos. Alan Mooren ja David Lloydin *V niin kuin verikosto* -sarjakuva. Se ei tarkalleen ottaen kuulu osaksi fantasiagenreä sillä se on luokiteltu sci-fiksi, mutta se on silti päätynyt listalle. Sillä välin Goodreadsin listan samassa kohdassa 19-24 näkyy paljon samoja nimiä kuin aikaisemmissa, osoittaen niiden suosiota, ja varsinkin Brandon Sandersonin teokset pomppaavat esiin.

Goodreadsin sekä Risingshadowin listojen puolivälissä nousivat mielenkiintoisesti esille nuorten teokset, ja juurikin Rick Riordanin kahden eri sarjan kirjat, mutta Risingshadowin listalla on myös toinen sarjakuvateos, joita ei ole näkynyt Goodreadsin puolella. Myös erikoismaininnan ansaitsee mielestämme Risingshadowin listan sijalla 25 komeileva Ilkka Auerin *Hyinen hauta* -teos joka on jälleen suht harvinainen esimerkki menestyksekkäästä suomalaisten kirjoittamasta fantasiateoksesta, ja olemme mielissämme sen pääsystä suosikkilistalle.

Verratessamme kummankin listan, osuu ensimmäisenä silmään jälleen manga -teos joka ei periaatteessa kuulu listalle Risingshadowin puolella, mutta muuten kohtien 28-30 kuin myös seuraavat 31-33 teokset koostuvat nuortenkirjallisuudesta, kuten myös Goodreadsin puolella, osoittaen samankaltaisuuksista listojen välillä.

Liitteiden seuraavat osiot, Goodreadsin 37-42 ja Risingshadowin 37-39 ja 40-42 koostuvat nuorten ja urbaanin fantasian teoksista Goodreadsin puolella, samoin kuin Risingshadowilla, joskin teokset ovat enemmän hajallaan, sillä sieltä löytyy niin aikuisten kuin nuortenfantasiaankin, sci-fiä ja korkeafantasiaankin. Tuttuja nimiä putkahtelee esiin, joita näkyy myös kirjaston listoilla, mutta näistä lisää seuraavassa osiossa.

Goodreadsin listan viimeisissä osioissa 43-48 ja 49-54 tulee vastaan erikoisempia tapauksia kuten Naomi Novikin vaihtoehtohistoriaa ja historiallista fantasiaa yhdistävä *His Majesty's Dragon* (suom. *Kuninkaan Lohikäärme*) ja eriskummallista fantasiaa edustava China Mievillen *Perdido Street Station* -teos josta erityismainintana sen kuuluminen meille molemmille uutena tulleeeseen genreen nimeltä *Weird Fiction* (suom. *Eriskummallinen kirjallisuus*).

Risingshadowin listan viimeiset osuudet 43-45, 46-48 ja 49-50 koostuvat myös lukuisista, hieman toisiaan sivuavista aihepiireistä, ja kuten Goodreadsinkin listan kohdalla, nousee myös sieltä esiin joitain erikoisempia tapauksia. Näistä hyvinä esimerkkeinä Frank Millerin *Sin City* -teos joka jälleen

kerran kuuluu sarjakuviin ja Haruki Murakamin *Kafka rannalla*, joka kuuluu puolestaan maagisen realismin genren alle. Myös Daniel Keyesin teos *Kukkia Algernonille* ei varsinaisesti edusta fantasiakirjallisuutta, sillä se on luokiteltu scifin alle, mutta se on päätynyt suosituimpien listalle, joten hyväksymme sen.

9 AIHEEN RAJAUS

Rajasimme aiheen nimenomaan fantasiakirjallisuuteen, ja jaoimme tämän vielä lasten- ja nuortenkirjallisuuteen sekä aikuisten teoksiin. Fantasiakirjallisuus on suuri mielenkiinnon kohde molemmille, ja tämä helpotti rajauksen suunnittelua, sillä meillä molemmilla on kokemusta ja tietoa aiheesta. Pyysimme lainustiedot usealta vuodelta, mutta Oulun pääkirjasto vaihtoi vuonna 2016 järjestelmää, emmekä saaneet sen myöhempiä tietoja. Imatralla taas järjestelmän vaihto tapahtui vuonna 2014, eikä sen jälkeisiin tietoihin pääse enää käsiksi. Tämän vuoksi listat eroavat jonkin verran aineistomäärältään, ja jouduimme rajaamaan aihetta kapeammaksi, vuosille 2016-2018.

9.1 Lapset ja nuoret

Imatran kaupungin pääkirjaston listoissa saimme kätevän ja helppokäyttöisen rajauksen, sillä ne oli jaettu valmiiksi aikuisten ja lastenkirjoihin sen perusteella, mihin ne oli luokiteltu Imatran pääkirjastolla, kun taas Oulun kaupungin ja Raahen listoissa ei oltu tehty vastaavaa erottelua. Näinpä jouduimme itse päättämään mihin kategoriaan mikäkin teos kuuluisi. Noudatimme näissä Oulun pääkirjaston luokitusjärjestelmää, katsoen kirjaston OUTI-tietokannasta miten mikäkin teos on siellä luokiteltu ja sen pohjalta luomaan uuden listan tällä jaottelulla.

Kirjassaan Ihmeen tuntua (2006, 108) Anne Leinonen ja Ismo Loivamaa kuvaavat mikä tekee kirjasta nimenomaan lasten- tai nuortenkirjan. "Kirjailija ja kustantaja eivät aina ole aivan samaa mieltä siitä, mihin kategoriaan kirja kuuluu. Eroja on vähän eivätkä ne ole systemaattisia". Kirjoittajat huomauttavat myös kansien kuvituksen ja värikyyden merkityksestä luokittelussa: lasten- ja nuortenkirjojen kannet ovat usein värikkäämpiä kuin aikuisten.

Näiden lisäksi Oulun ja Raahen listoissa puuttui täysin kirjailijoiden nimet, jotka jouduimme lisäämään sinne käsin. Tässä hyödynsimme Vesa Sisätön *Ulkomaisia nuorten tieteis- ja fantasiakirjailijoita* sekä *Ulkomaisia fantasiakirjailijoita*-teoksia sekä kirjaston omaa tietokantaa

10 KIRJALISTAT VS. KIRJASTOJEN LISTAT

Verratessamme kirjastojen lainaustilastoja Goodreadsin ja Risingshadowin listoihin, pääsimme näkemään mitkä ovat lainaustilastoissa suosittuja, ja kuinka ne korreloivat lukijoiden suosikkiteoksiin. Eroina kirjastojen ja kirjalistojen kanssa on, että listoilla kärjessä näkyy selkeät suosikit, jotka jakavat etusijan paikat monetta vuotta peräkkäin. Kirjaston listoilla on myös useat suosikit monetta vuotta peräkkäin kuin siellä oletettavastikin näkyvät myös uutuudet, toisin kuin fantasiaseurojen listoilla, joissa enemmänkin vanhempia niin kutsuttuja ”kulttiklassikoita”.

Alkaen vuoden 2016 Oulun listasta (liite 1 1-16) ja Imatran listojen aikuisten ja nuorten listojen alkuosuudet samalta vuodelta (liitteet 7 & 8 kohdat 1-16) verrattuna Risingshadowin ja Goodreadsin listojen vastaaviin (katso liitteet 13 & 14) voimme alkaa vertailemaan niiden eroja ja yhtäläisyyksiä. Listojen kärkisijojen teokset kuten juuri Rothfussin Kuninkaansurmaaja-trilogian kaksi ensimmäistä osaa, ovat suosituimpia sekä Goodreadsin että Risingshadowin listoissa, mutta ne löytyvät myös Imatran aikuisten puolelta, tosin vasta sijoilta 8 ja 10. Sitä vastoin Imatran lasten- ja nuortenpuolen sekä Oulun ja Raahen kärkisijoilla komeilevat enemmän Rowlingin ja Riordanin teokset, joiden kyseisiä teoksia ei yllättäen löydy kirjalistoilta, tosin näiden tekijöiden eri kirjoja on jo aikaisimmillaan sijoilla 2 ja 13 Goodreadsin puolella ja sijoilla 11 sekä 35 Risingshadowin listoissa.

Myös tunnetut kirjailijat kuten Erin Hunter, George R.R. Martin ja Haruki Murakami vilahtelevat sekä kirjastojen että kirjallisuussivustojen listoissa, osoittaen selkeää suosiota, samoin kuin nuortenkirjailijat J.K.Rowling ja Rick Riordan, kuin myös Robin Hobb, jonka teoksia löytyy niin Goodreadsin, Raahen kuin Imatrankin listoilta.

11 OMA FANTASIAKIRJALLISUUDEN SUOSITUSLISTA

Kirjastojen ja kirjallistojen väliset erot eivät loppujen lopuksi ole läheskään niin suuria kuin alun perin ajattelimme. Näinpä ajattelimme luoda omat ehdotuksemme suosituimmista fantasiateoksista käyttäen apuna niin kirjastojen kuin kirjallisuussivustojenkin materiaaleja. Hyödynnämme tässä osiossa nimenomaan omaa tietämystämme ja mielipiteitämme, pohjaten niitä kuitenkin opinnäytetyössä saatuihin tuloksiin. Listasimme Excel-taulukkoon 30 omasta mielestämme suosituinta ja parhainta fantasiateosta, jotka mielestämme ansaitsevat paikan listoilla. Jotkin teoksista ovat samoja kuin kirjastojenkin suosituimmat listoilla, ja joiden päätyemisestä kyseisille listoille olimme todella tyytyväisiä, kun taas osa teoksista on nimenomaan sellaisia, joita ei näkynyt välttämättä listoilla ja joiden olisi mielestämme siellä täytynyt olla. Omat suosikkimme on jaoteltu aikuisten ja lasten –ja nuorten teoksiin.

11.1 Aikuisten fantasiakirjat

(Taulukko 1 Aikuisten fantasiakirjat omat suositukset)

| 1 | Tekijä(t) | Teoksen Nimi | Julkaisuvuosi |
|----|--------------------------------|--------------------------------|---------------|
| 2 | Tolkien, J. R. R | Taru Sormusten Herrasta | 1954 |
| 3 | Rothfuss, Patrick | Viisaan Miehen Pelko | 2011 |
| 4 | Sapkowski, Andrzej | Viimeinen Toivomus | 1993 |
| 5 | Martin, George R.R. | Valtaistuinpeli | 1996 |
| 6 | Pratchett, Terry | Viikatemies | 1996 |
| 7 | Salvatore, R.A | Kaksi Miekkaa | 2005 |
| 8 | Lukjanenko, Segei | Yöpartio | 2012 |
| 9 | Weis, Margaret; Hickman, Traci | Kaksosten Aika | 1993 |
| 10 | Abercombie, Joe | Vain puoliksi Kuningas | 2016 |
| 11 | Hobb, Robin | Salamurhaajan Oppipoika | 1996 |
| 12 | Williams, Tad | Velhon Oppipoika | 1996 |
| 13 | Eddings, David; Eddings, Leigh | Althalus-Matka maailman ääriin | 2001 |
| 14 | Bradley, Marion Zimmer | Avalonin Usvat | 1986 |
| 15 | Beukes, Lauren | Zoo City | 2016 |

| | | | |
|----|--------------------|------------------------------|------|
| 16 | Morgenstern, Erin | Yösirkus | 2012 |
| 17 | Tolkien, J.R.R. | Silmarillion | 1977 |
| 18 | King, Stephen | Musta Torni I: Revolverimies | 1982 |
| 19 | Cornwell, Bernard | Azincourt | 2013 |
| 20 | Iggulden, Conn | Tasankojen susi | 2008 |
| 21 | Ward, J.R. | Pimeyden Rakastaja | 2009 |
| 22 | Briggs, Patricia | Moon Called | 2006 |
| 23 | Card, Orson Scott | Oppipoika Alvin | 1999 |
| 24 | Jordan, Robert | Vaarojen Taival | 1996 |
| 25 | Sanderson, Brandon | Viimeinen valtakunta | 2017 |
| 26 | Leisiö, Aapo | Lohikäärmeen kynsi | 2016 |
| 27 | Sapkowski, Andrzej | Järven Neito | 1999 |
| 28 | Salvatore, R.A | Noitakuninkaan Lupaus | 2006 |
| 29 | Lynch, Scott | Locke Lamoran Valheet | 2006 |
| 30 | Murakami, Haruki | Maaailmanloppu ja Ihmemaa | 1987 |

11.2 Lapset- ja nuoret

(Taulukko 2 Lapset- ja nuoret omat suosituksemme)

| 1 | Tekijä(t) | Teoksen nimi | Julkaisuvuosi |
|----|----------------------|--------------------------------|---------------|
| 2 | Rowling, J.K | Harry Potter ja viisasten kivi | 1998 |
| 3 | Riordan, Rick | Kuolleiden laiva | 2017 |
| 4 | Nix, Garth | Sabriel | 2004 |
| 5 | Eoin Colfer | Artemis Fowl | 2001 |
| 6 | Horowitz, Anthony | Korpinportti | 2007 |
| 7 | Funke, Cornelia | Rosvoruhtinas | 2003 |
| 8 | Pullman, Philip | Kultainen kompassi | 1996 |
| 9 | Cashore, Kirstin | Syntymälahja | 2009 |
| 10 | Sarah Prineas | Taikavaras | 2008 |
| 11 | Tolkien, J.R.R | Hobitti-Sinne ja takaisin | 1937 |
| 12 | Collins, Suzanne | Nälkäpeli | 2010 |
| 13 | Paolini, Christopher | Brisingr | 2009 |
| 14 | Auer, Ilkka | Sysilouhien Sukua | 2004 |
| 15 | Dashner, James | Labyrintti | 2015 |

| | | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------------|------|
| 16 | Landy, Derek | Pimeitä aikoja | 2010 |
| 17 | Mull, Brandon | Demonivankilan avaimet | 2012 |
| 18 | Kaaberbøl, Lene | Näkijän tytär | 2005 |
| 19 | Paver, Michelle | Torakin Merkki | 2008 |
| 20 | Hill, Stuart | Jäämaan huuto | 2006 |
| 21 | Black, Holly; DiTerlizzi, Tony | Spiderwickin kronikat - Haltiikirja | 2003 |
| 22 | Martin, George R.R. | Jäälohikäärme | 2016 |
| 23 | Itäranta, Emmi | Kudottujen kujien kaupunki | 2015 |
| 24 | Meresmaa J.S. | Mifongin perintö | 2012 |
| 25 | Turtschaninoff, Maria | Maresi | 2014 |
| 26 | Strandberg, Mats | Piiri | 2012 |
| 27 | Townsend, Jessica | Nevermoor | 2018 |
| 28 | Riordan, Rick | Jumalten Sota | 2009 |
| 29 | Pratchett, Terry | Paimenen kruunu | 2018 |
| 30 | Funke, Cornelia | Reckless: Veljeni peloton | 2014 |

12 POHDINTA

Alkuperäinen suunnitelmamme oli aloittaa opinnäytetyö jo vuoden alussa. Alkuperäinen aikataulumme kuitenkin viivästyi lukuisten koulutöiden ja tenttien takia. Aloitimme kesän lopulla työstämisen, ja olemme pysyneet tavoitellussa aikataulussa. Pidämme äärimmäisen hyvänä toimintatapana ajatustamme varata kirjastolta työhuone usein kahdeksi tai kolmeksi tunniksi kerrallaan, saaden näin itsellemme rauhaisan työtilan, jossa työstää opinnäytetyötä vailla ylimääräisiä hälytekijöitä. Sovimme tavoitteeksi valmistua jouluksi, ja aloitimme päivittäin tekemään opinnäytetyötä juurikin pari tuntia kerrallaan. Onnistuimme pysymään hyvin aikataulussa, ja työmme eteni jopa hieman odotettua nopeammin.

Yksi eniten aikaa vievistä osioista oli nimenomaan liitteiden kokoaminen, ja niiden suuren koon vuoksi, niiden pilkkominen pienempiin, paremmin hallittavissa oleviin palasiin. Tähän käytimme useamman päivän, jotka kuuluivat pääasiassa suunnitellen ja listoja pilkkoen. Näin myöhemmin pohdittuna valtavan lähdeluettelon tekeminen oli suorastaan turhaa, ja sen siistiminen ja lopullinen muoto aiheuttivat melkoisesti päänvaivaa. Myös fantasian genren erilaisten alalajien listaus oli suuri ja vaativa, mutta meitä molempia kiinnostava osio, ja opimme itsekkin uutta erilaisista alalajeista.

Onnistuimme myös löytämään lukuisia lähteitä, joiden kautta saimme itsekkin valtavasti uutta tietoa, ja joita hyödynsimme omassa opinnäytetyössämme. Myös muiden ihmisten kuten Kati Suomalaisen opinnäytetyö oli meille todella suuri apu, sillä se sivuaa osittain meidän aihettamme. Lähteiden merkintä aiheutti aluksi hieman harmaita hiuksia, mutta sekin kun saatiin alulle, sujui ilman suurempia ongelmia. Tuntuu näin jälkikäteen tarkasteltuna, että isoimmat ongelmamme olivat nimenomaan kunkin osion aluille saanti, ja niiden tekstin suunnittelu, mutta heti kun alun kankeudesta selvittiin, saimme tekstiä yllättävän tiheään tahtiin, ja usein huomaamattamme, olimme saaneet osion kirjoitettua meitä tyydyttävällä tavalla.

13 LÄHDELUETTELO

Bengtsson, N. 2002. Mielikuvituksen rajaton riemu - bibliografia ja johdatus fantasiakirjallisuuteen. 2.painos. Helsinki: BTJ Kirjastopalvelu Oy. s. 13, 34-35 Viitattu 11.7.2018

Blomberg, K.; Hirsjärvi, I & Kovala, U. (Toim.) Fantasian monet maailmat. 2004. BTJ Kirjastopalvelu Oy. s. 6, 13, 76-77. Viitattu 11.7.2018

Goodreads 2018. Best Fantasy Books of the 21st Century. Viitattu 29.8.2018
https://www.goodreads.com/list/show/88.Best_Fantasy_Books_of_the_21st_Century

Goodreads 2018. Fantasy Book Lists. Viitattu 28.9.2018
<https://www.goodreads.com/list/tag/fantasy>

Goodreads 2018. Who we are. Viitattu 15.8.2018.
<https://www.goodreads.com/about/us>

Halme, J. 2004: Fantasia nyt. Tähtivaeltaja 2/2004, s. 74. Viitattu 4.10.2018

Hume, K. 1984. Fantasy and Mimesis, Responses to Reality in Western Literature. New York: Methuen. Viitattu 17.10.2018

Leinonen, A. & Loivamaa, I. (toim.). 2006. Ihmeen tuntua - Näkökulmia lasten- ja nuorten fantasiakirjallisuuteen. Helsinki. BTJ Kirjastopalvelu Oy. s. 9-10, 45, 104, 108, 113. Viitattu 19.7.2018

Manninen, T. Oulun kaupungin historia [VI : 1945-1990]

Matilainen, H. 2014. Mitä kummaa: opas kotimaiseen spekulatiiviseen fiktion. Helsinki. BTJ Finland Oy. s. 17, 25-26, 28-29, 34. Viitattu 19.7.2018

Mattila, P: Kirjallisuuden tutkimuksen avainsanoja, Kirjayhtymä 1984; Facta 2001, WSOY. s. 24, 67. Viitattu 17.7.2018

Oulun Kaupunginkirjasto. 2018.

<https://www.ouka.fi/oulu/kirjasto/paakirjasto>

Pastemagazine, The 50 Best Fantasy Books of the 21st Century (So Far) Viitattu 29.8.2018

<https://www.pastemagazine.com/articles/2018/04/the-50-best-fantasy-novels-of-the-21st-century.html>

Raahen kaupunginkirjasto. Viitattu 16.8.2018

https://hakemisto.kirjastot.fi/raahe/paakirjasto_raahe

Raahen kirjaston historiaa 2018. Viitattu 24.9.2018 <http://kirjastovirma.fi/kirjastot/raahe>

Risingshadow 2018. Viitattu 15.8.2018. <https://www.risingshadow.fi/esittely>

Risingshadow 2018. Viitattu 28.8.2018 https://www.risingshadow.fi/library/statistics?post=top_books

Sisättö, V. 2003. Ulkomaisia fantasiakirjailijoita. Helsinki: BTJ Kirjastopalvelu Oy.

Sisättö, V. & Halme, J. & Jerrman, T. 2009. Ulkomaisia fantasiakirjailijoita 2. Helsinki. BTJ Kirjastopalvelu Oy.

Sisättö, V. 2015. Ulkomaisia nuorten tieteis- ja fantasiakirjailijoita. Helsinki. BTJ Kirjastopalvelu Oy.

Suomalainen, K. 2015. Englanninkielisen fantasiakirjallisuuden klassikoiden bibliografia: 75 keskeistä teosta 1900-luvulta. Oulun ammattikorkeakoulu

Vilkkä, H; Airaksinen, T. 2003. Toiminnallinen opinnäytetyö. Kustannusosakeyhtiö Tammi.

14 LIITELUETTELO

LIITE 1 Oulu 1-50 2016

LIITE 2 Oulu 1-50 2017

LIITE 3 Oulu 1-50 2018

LIITE 4 Raahe 1-50 2016

LIITE 5 Raahe 1-50 2017

LIITE 6 Raahe 1-50 2018

LIITE 7 Imatra aikuiset 1-50 2016

LIITE 8 Imatra lapset- ja nuoret 1-50 2016

LIITE 9 Imatra aikuiset 1-50 2017

LIITE 10 Imatra lapset- ja nuoret 1-50 2017

LIITE 11 Imatra aikuiset 1-50 2018

LIITE 12 Imatra lapset- ja nuoret 1-50 2018

LIITE 13 Goodreads kirjalista

LIITE 14 Risingshadow kirjalista

LIITE 15 Omat ehdotuksemme top 30 aikuiset

LIITE 16 Omat ehdotuksemme top 30 lapset- ja nuoret

LIITTEET

LIITE 1 OULU 1-50 2016

(1-16)

| Nide | Lainassa |
|---|----------|
| 1 Kesän miekka /Riordan, Rick | 70 |
| 2 Hirviön kutsu /Ness, Patrick | 65 |
| 3 Ada Gootti ja kuoloa kamalammat kestit /Riddell Chrish | 63 |
| 4 Niistäjä /Pratchett, Terry | 62 |
| 5 Taivazalan joutsen/Peltoniemi, Sari | 62 |
| 6 Vain puoliksi kuningas/ Abercombie, Joe | 61 |
| 7 Pimennys /Hunter, Erin | 61 |
| 8 Tuliterä / Parvela, Timo | 60 |
| 9 Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille /Riggs, Ransom | 55 |
| 10 Haltiain verta / Sapkowski, Andrzej | 55 |
| 11 Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 54 |
| 12 Lupaus :Gier, Kerstin | 54 |
| 13 Surunhauras, lasinterävä / Enoranta, Siiri | 54 |
| 14 Hamelnin pillipiipari / Brand, Russel | 52 |
| 15 Naondel : Turtschaninoff, Maria | 50 |
| 16 Jäälohikäärme / Martin, George | 49 |

(17-32)

| | |
|---|----|
| 17 Pitkät varjot / Hunter, Erin | 48 |
| 18 Rannaton järvi / Hunter, Erin | 48 |
| 19 Maailmanloppu ja ihmemaä / Murakami, Haruki | 47 |
| 20 Sisarla : Simukka, Salla | 44 |
| 21 Punainen kuningatar / Aveyard, Victoria | 43 |
| 22 Halveksunnan aika / Sapkowski, Andrzej | 42 |
| 23 Pääskytorni / Sapkowski, Andrzej | 42 |
| 24 Veljeni Leijonamieli / Lingdren, Astrid | 41 |
| 25 Tulikaste / Sapkowski, Andrzej | 41 |
| 26 Ada Gootti ja hiiren haamu/ Riddell Chrish | 41 |
| 27 Odininlapsi / Pettersen, Siri | 41 |
| 28 Mätä / Pettersen, Siri | 41 |
| 29 Tähtimosaiikki / Sammalisto, Iida | 40 |
| 30 Koiramyrsky / Hunter, Erin | 40 |
| 31 Kalmankita : Hegarty, Shane | 39 |
| 32 Kuparikoura / Black, Holly, Clare, Cassandra | 39 |

(33-50)

| | | |
|----|---|----|
| 33 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 38 |
| 34 | Auringonnousu / Hunter, Erin | 38 |
| 35 | Vala : Gier, Kerstin | 36 |
| 36 | Järven neito / Sapkowski, Andrzej | 36 |
| 37 | Noaidin tytär : Tammimaa, Essi | 36 |
| 38 | Archie Greene ja taikurin salaisuus / Everest, D.D | 35 |
| 39 | Keskiyön kivi / Grey, Jacob | 35 |
| 40 | Verisuudelma / Ward, J.R | 35 |
| 41 | Rubiininpuna / Gier, Kerstin | 34 |
| 42 | Lumoava totuus / Garcia, Kami | 33 |
| 43 | Kohtalon miekka / Sapkowski, Andrzej | 32 |
| 44 | Eksynyt sankari / Riordan, Rick | 32 |
| 45 | Lohikäärmetanssi. /Martin, George | 31 |
| 46 | Karkotus / Hunter, Erin | 31 |
| 47 | Kuninkaan nousu / Salvatore, R.A | 31 |
| 48 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin / Tolkien, J.R.R | 30 |
| 49 | Lyödään rahoiksi / Pratchett, Terry | 30 |
| 50 | Metsästäjän yö / Salvatore, R.A | 30 |

LIITE 2 OULU 1-50 2017

(1-16)

| Nide | Lainassa |
|---|----------|
| Jäälohikäärme / Martin, George | 66 |
| Taivazalan joutsen / Peltonemi, Sari | 64 |
| Haltiaelämää / Berbery, Muriel | 63 |
| Sisarla : Simukka, Salla | 59 |
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 57 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi./Rowling, J.K | 54 |
| Haltiaain verta / Sapkowski, Andrzej | 52 |
| Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 51 |
| Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille /Rig | 51 |
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 50 |
| Rautakoe / Black, Holly, Clare, Cassandra | 50 |
| Langennut / Kate, Lauren | 50 |
| Hän sanoi nimekseen Aleia / Vik, Erika | 49 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, | 48 |
| Valtaistuinpeli / Martin, George | 45 |
| Vain puoliksi kuningas / Abercombie, Joe | 45 |

(17-32)

| | |
|---|----|
| Ylismaan Gregor / Collins, Suzanne | 44 |
| Kolkko kaupunki : Riggs, Ransom | 44 |
| Caraval / Garber, Stephanie | 44 |
| Auringonnousu / Hunter, Erin | 43 |
| Zoo City : Beukes Lauren | 43 |
| Kesän miekka / Riordan, Rick | 41 |
| Thorin vasara / Riordan, Rick | 40 |
| Yösirkus / Morgenstern, Erin | 39 |
| Halveksunnan aika / Sapkowski, Andrzej | 39 |
| Hirviön kutsu / Ness, Patrick | 38 |
| Keltahampaan salaisuus / Hunter, Erin | 38 |
| Punainen kuningatar / Aveyard, Victoria | 36 |
| Järven neito / Sapkowski, Andrzej | 35 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, | 34 |
| Lasinen miekka / Aveyard, Victoria | 34 |
| Kohtalon miekka / Sapkowski, Andrzej | 33 |

(33-50)

| | |
|---|----|
| Rubiininpuna / Gier, Kerstin | 31 |
| Veljeni Leijonamieli / Lingdren, Astrid | 30 |
| Valtaistuinpeli / Martin, George | 30 |
| Maailmanloppu ja ihmemaan / Murakami, Haruki | 30 |
| Lohikäärmeet / Kagawa, Julie | 30 |
| Tulikaste / Sapkowski, Andrzej | 29 |
| Hobitti, eli, Sinne ja takaisin / Tolkien, J.R.R | 28 |
| Kuninkaiden koitos / Martin, George | 28 |
| Varjojen kaupungit. / Clare, Cassandra | 28 |
| Nokkosvallankumous / Enoranta, Siiri | 28 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 28 |
| Lupaus : Gier, Kerstin | 28 |
| Naondel : Turtschaninoff, Maria | 28 |
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 27 |
| Pääskytorni / Sapkowski, Andrzej | 27 |
| Odininlapsi / Pettersen, Siri | 27 |
| Ada Gotti ja kuoloa kamalimmat kestit / Riddell Chris | 27 |
| Pitkät varjot / Hunter, Erin | 27 |

LIITE 3 OULU 1-50 2018

(1-16)

| | |
|---|----|
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 46 |
| Jäälohikäärme / Martin, George | 43 |
| Taivazalan joutsen / Peltoniemi, Sari | 41 |
| Lasipalatsi / Maas, Sarah J. | 39 |
| Lasisaari / Roberts, Nora | 37 |
| Keskiyön kruunu / Maas, Sarah J. | 37 |
| Kiepaus / Hurme, Vuokko | 35 |
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 34 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 34 |
| Caraval / Garber, Stephanie | 33 |
| Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 31 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 30 |
| Huokausten poukama / Roberts, Nora | 27 |
| Vaarallinen polku / Hunter, Erin | 25 |
| Archie Greene ja taikurin salaisuus / Everest, D.D | 24 |
| Hän sanoi nimekseen Aleia / Vik, Erika | 24 |

(17-32)

| | |
|---|----|
| Etäiset kaiut / Hunter, Erin | 24 |
| Vaiennut oraakkeli / Riordan, Rick | 24 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 23 |
| Sisarla : Simukka, Salla | 22 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 22 |
| Myrsky nousee / Hunter, Erin | 21 |
| Ylismaan Gregor / Collins, Suzanne | 21 |
| Halveksunnan aika / Sapkowski, Andrzej | 21 |
| Yön kuiskaukset / Hunter, Erin | 21 |
| Valtaistuinpeli / Martin, George | 20 |
| Pääskytorni / Sapkowski, Andrzej | 20 |
| Maailmanloppu ja ihmemaa / Murakami, Haruki | 20 |
| Luukellot / Mitchell, David | 20 |
| Myrskykausi / Sapkowski, Andrzej | 20 |
| Kirjanoita / Leinonen, Anne | 20 |
| Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 19 |

(33-50)

| | |
|---|----|
| Auringonnousu / Hunter, Erin | 19 |
| Punainen kuningatar / Aveyard, Victoria | 19 |
| Pimeyden hetki / Hunter, Erin | 18 |
| Haltiaain verta / Sapkowski, Andrzej | 18 |
| Järven neito / Sapkowski, Andrzej | 18 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi. / Rowling, J.K | 18 |
| Thorin vasara / Riordan, Rick | 18 |
| Veljeni Leijonamieli / Lingdren, Astrid | 17 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 17 |
| Salaisuuksien metsä / Hunter, Erin | 17 |
| Kolkko kaupunki : Riggs, Ransom | 17 |
| Langennut / Kate, Lauren | 17 |
| Kiven sisässä : Helminen, Sini | 17 |
| Pitkätähden kosto / Hunter, Erin | 17 |
| Neljäs oppilas / Hunter, Erin | 17 |
| Varjometsästäjät. /Clare, Cassandra | 17 |
| Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 16 |
| Salamavaras / Riordan, Rick | 16 |

LIITE 4 Raahe 1-50 2016

(1-16)

| | |
|---|----|
| 1 Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 26 |
| 2 Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 13 |
| 3 Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 13 |
| 4 Harry Potter ja salaisuuksien kammio /Rowling, J.K | 12 |
| 5 Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 11 |
| 6 Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 10 |
| 7 Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 9 |
| 8 Kesän miekka / Riordan, Rick | 8 |
| 9 Pimennys / Hunter, Erin | 8 |
| 10 Taru sormusten herrasta. Tolkien, J.R.R | 7 |
| 11 Archie Greene ja taikurin salaisuus / Everest, D.D | 7 |
| 12 Auringonlasku / Hunter, Erin | 7 |
| 13 Tuli ja jää / Hunter, Erin | 7 |
| 14 Kuparikoura / Black, Holly, Clare, Cassandra | 6 |
| 15 Salamavaras / Riordan, Rick | 6 |
| 16 Karkotus / Hunter, Erin | 6 |

(17-32)

| | | |
|----|---|---|
| 17 | Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 6 |
| 18 | Liitto : /Gier, Kerstin | 6 |
| 19 | Valtaistuinpeli / Martin, George | 6 |
| 20 | Taikavaras. /Prineas, Sarah | 6 |
| 21 | Kuninkaan salamurhaaja / Hobb, Robin | 6 |
| 22 | Näkö / Hunter, Erin | 6 |
| 23 | Kuninkaiden koitos / Martin, George | 5 |
| 24 | Pitkät varjot / Hunter, Erin | 5 |
| 25 | Rautakoe / Black, Holly, Clare, Cassandra | 5 |
| 26 | Iltahämärä / Hunter, Erin | 5 |
| 27 | Villiin luontoon / Hunter, Erin | 5 |
| 28 | Kesytön / Rouhiainen, Elina | 5 |
| 29 | Taivasklaanin kohtalo / Hunter, Erin | 5 |
| 30 | Sinitähden tarina / Hunter, Erin | 5 |
| 31 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin / Tolkien, J.R.R | 5 |
| 32 | Lupaus : Gier, Kerstin | 5 |

(33-50)

| | | |
|----|--|---|
| 33 | Salamurhaajan taival / Hobb, Robin | 5 |
| 34 | Vala : Gier, Kerstin | 5 |
| 35 | Yllättävä vihollinen / Hunter, Erin | 5 |
| 36 | Vaarallinen polku / Hunter, Erin | 5 |
| 37 | Matka alkaa / Revis, Beth | 5 |
| 38 | Narnia : Lewis, C.S | 5 |
| 39 | Spiderwickin kronikat. /Black, Holly, DiTerlizzi, Tony | 5 |
| 40 | Kuura / Pitkäkangas, Elina | 5 |
| 41 | Mätä / Pettersen, Siri | 5 |
| 42 | Viimeinen toivomus / Sapkowski, Andrzej | 4 |
| 43 | Kohtalon miekka / Sapkowski, Andrzej | 4 |
| 44 | Paranormaali / | 4 |
| 45 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 4 |
| 46 | Viisaan miehen pelko / | 4 |
| 47 | Järven neito / Sapkowski, Andrzej | 4 |
| 48 | Korppien kestit / Martin, George | 4 |
| 49 | Eric / Pratchett, Terry | 4 |
| 50 | Belgarionin taru. /Eddings, David | 4 |

LIITE 5 Raahe 1-50 2017

(1-16)

| | |
|---|----|
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 46 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 34 |
| Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 26 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 25 |
| Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 22 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset / Rowling, J.K | 21 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 18 |
| Lupaus : /Gier, Kerstin | 17 |
| Kesytön / Rouhiainen, Elina | 17 |
| Neljäs oppilas /Hunter, Erin | 17 |
| Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 16 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi. Rowling, J.K | 16 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 15 |
| Näkö / Hunter, Erin | 15 |
| Tuli ja jää / Hunter, Erin | 15 |
| Keltahampaan salaisuus / Hunter, Erin | 14 |

(17-32)

| | |
|---|----|
| Iltahämärä / Hunter, Erin | 14 |
| Uhanalainen / Rouhiainen, Elina | 13 |
| Odininlapsi / Pettersen,Siri | 13 |
| Salamavaras / Riordan, Rick | 13 |
| Nam i chîn Húrin : Tolkien, J.R.R | 12 |
| Kesän miekka / Riordan, Rick | 12 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 12 |
| Sinitähden tarina / Hunter, Erin | 12 |
| Aamunkoi / Hunter, Erin | 12 |
| Pimeyden joki / Hunter, Erin | 12 |
| Pimennys / Hunter, Erin | 12 |
| Taikavaras. /Prineas, Sarah | 12 |
| Autio kaupunki / Hunter, Erin | 11 |
| Paljaan taivaan alla / Rossi, Veronica | 11 |
| Tähtiyö / Hunter, Erin | 11 |
| Auringonlasku / Hunter, Erin | 11 |

(33-50)

| | |
|---|----|
| Pimeyden rakastaja / Ward, J.R | 10 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 10 |
| Safiirinsini / Gier, Kerstin | 10 |
| Jäljitetty / Rouhiainen, Elina | 10 |
| Langennut / Kate, Lauren | 10 |
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 10 |
| Vaiennut oraakkeli / Riordan, Rick | 10 |
| Kuninkaiden koitos / Martin, George | 9 |
| Pitkät varjot / Hunter, Erin | 9 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 9 |
| Hurjien tarinoiden talo / Columbus, Chris, Vizzini, Ned | 9 |
| Tulitähden tehtävä / Hunter, Erin | 8 |
| Rubiininpuna / Gier, Kerstin | 8 |
| Viisaan miehen pelko / Rothfuss, Patrick | 8 |
| Halki puolen maailman / Abercombie, Joe | 8 |
| Auringonnousu / Hunter, Erin | 8 |
| Peto / Ward, J.R | 8 |
| Rautakoe / Black, Holly, Clare, Cassandra | 8 |

LIITE 6 Raahe (1-50) 2018

(1-16)

| | |
|---|----|
| Harry Potter ja viisasten kivi / Rowling, J.K | 29 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio / Rowling, J.K | 18 |
| Harry Potter ja kuoleman varjelukset /Rowling, J.K | 15 |
| Harry Potter ja liekehtivä pikari / Rowling, J.K | 12 |
| Harry Potter ja kirottu lapsi. Rowling, J.K | 11 |
| Harry Potter ja puoliverinen prinssi / Rowling, J.K | 10 |
| Hirviöidenmeri / Riordan, Rick | 8 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 8 |
| Matka alkaa / Revis, Beth | 8 |
| Salamavaras / Riordan, Rick | 7 |
| Tuli ja jää / Hunter, Erin | 7 |
| Harry Potter ja Azkabanin vanki / Rowling, J.K | 7 |
| Harry Potter ja Feeniksin kilta / Rowling, J.K | 6 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 6 |
| Keskiyö / Hunter, Erin | 6 |
| Salaisuuksien metsä / Hunter, Erin | 6 |

(17-32)

| | |
|--|---|
| Näkö / Hunter, Erin | 6 |
| Karkotus / Hunter, Erin | 6 |
| Harry Potter ja salaisuuksien kammio /Rowling, J.K | 6 |
| Safiirinsini / Gier, Kerstin | 6 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 6 |
| Autio kaupunki / Hunter,Erin | 6 |
| Kesytön / Rouhiainen, Elina | 6 |
| Jumalten sota / Riordan, Rick | 6 |
| Jäljitetty / Rouhiainen, Elina | 6 |
| Paljaan taivaan alla / Rossi, Veronica | 6 |
| Tähtiyö / Hunter, Erin | 6 |
| Pimeyden hetki / Hunter, Erin | 6 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 6 |
| Keltahampaan salaisuus / Hunter, Erin | 6 |
| Pronssiavain / Black, Holly, Clare, Cassandra | 6 |
| Vaiennut oraakkeli / Riordan, Rick | 6 |

(33-50)

| | |
|---|---|
| Magiaa / Sage, Angie | 5 |
| Villiin luontoon / Hunter, Erin | 5 |
| Tulitähden tehtävä / Hunter, Erin | 5 |
| Iltahämärä / Hunter, Erin | 5 |
| Varjojen kaupungit. /Clare, Cassandra | 5 |
| Sinitähden tarina / Hunter, Erin | 5 |
| Aamunkoi / Hunter, Erin | 5 |
| Haadoksen talo / Riordan, Rick | 5 |
| Myyttihovi / Mull, Brandon | 5 |
| Athenen merkki / Riordan, Rick | 5 |
| Auringonlasku / Hunter, Erin | 5 |
| Pimeys laskeutuu / Hunter, Erin | 5 |
| Neljäs oppilas / Hunter, Erin | 5 |
| Ihmeotukset ja niiden olinpaikat : Rowling, J.K | 5 |
| Tulinoita / Bergting, Peter | 5 |
| Lasisaari / Roberts, Nora | 5 |
| Kohtalon tähdet / Roberts, Nora | 5 |
| Vaarallinen polku / Hunter, Erin | 4 |

LIITE 7 Imatra Aikuiset (1-50) 2016

(Aikuiset 1-16)

| | | | |
|----|----------------------------|----------------------------------|----|
| 1 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 21 |
| 2 | Jumalten tanssi | Roberts, Nora. | 16 |
| 3 | Maaailmanloppu ja ihmemaa | Murakami, Haruki, kirjoittaja. | 16 |
| 4 | Morriganin risti | Roberts, Nora. | 14 |
| 5 | Kun kuulet laulun varjojen | Dannebey, Annmari, kirjoittaja. | 13 |
| 6 | Verisuudelma | Ward, J. R., kirjoittaja. | 13 |
| 7 | Kuninkaan nousu | Salvatore, R. A., kirjoittaja. | 12 |
| 8 | Tuulen nimi | Rothfuss, Patrick. | 12 |
| 9 | Varjot | Ward, J. R., kirjoittaja. | 11 |
| 10 | Viisaan miehen pelko | Rothfuss, Patrick, kirjoittaja. | 10 |
| 11 | Pimeyden rakastaja | Ward, J. R. | 10 |
| 12 | Uusi partio | Lukjanenko, Sergei, kirjoittaja. | 10 |
| 13 | Ikuinen rakastaja | Ward, J. R. | 10 |
| 14 | Kuninkaiden koitos | Martin, George R. R. | 10 |
| 15 | Hiljaisuuden laakso | Roberts, Nora. | 10 |
| 16 | Halu | Ward, J. R. | 9 |

(Aikuiset 17-32)

| | | | |
|----|-----------------------|-----------------------------|---|
| 17 | Koston rakastaja | Ward, J. R. | 9 |
| 18 | Lohikäärmetanssi. 2 / | Martin, George R. R. | 8 |
| 19 | Silmarillion | Tolkien, J. R. R. | 8 |
| 20 | Minun rakastajani | Ward, J. R. | 8 |
| 21 | Vartija | Denning, Troy, kirjoittaja. | 7 |
| 22 | Herätetty rakastaja | Ward, J. R. | 7 |
| 23 | Lohikäärmetanssi. 1 / | Martin, George R. R. | 7 |
| 24 | Sitomaton rakastaja | Ward, J. R. | 7 |
| 25 | Korppien kestit | Martin, George R. R. | 7 |
| 26 | Varjot pitenevät | Cook, Glen, kirjoittaja. | 6 |
| 27 | Paljastettu rakastaja | Ward, J. R. | 6 |
| 28 | Yösirkus | Morgenstern, Erin. | 6 |
| 29 | Naurujen maa | Carroll, Jonathan. | 6 |
| 30 | Kuningas | Ward, J. R., kirjoittaja. | 6 |
| 31 | Musta komppania | Cook, Glen, kirjoittaja. | 6 |
| 32 | Varjeltu rakastaja | Ward, J. R. | 6 |

(33-50)

| | | | |
|----|---|----------------------------------|---|
| 33 | Narn i chîn Húrin : Húrinin lasten tarina | Tolkien, J. R. R. | 6 |
| 34 | Vain puoliksi kuningas | Abercrombie, Joe, kirjoittaja. | 5 |
| 35 | Lohikäärmeet | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 5 |
| 36 | Warcraft | Golden, Christie, kirjoittaja. | 5 |
| 37 | Himo | Ward, J. R. | 5 |
| 38 | Valtaistuinpeli | Martin, George R. R. | 5 |
| 39 | Miekkamyrsky. 1 / | Martin, George R. R. | 5 |
| 40 | Viimeinen toivomus | Sapkowski, Andrzej. | 5 |
| 41 | Kuninkaan salamurhaaja | Hobb, Robin. | 5 |
| 42 | Järven neito | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 5 |
| 43 | Odininlapsi | Pettersen, Siri, kirjoittaja. | 5 |
| 44 | Ryöväri | Byers, Richard Lee, kirjoittaja. | 5 |
| 45 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin | Tolkien, J. R. R., kirjoittaja. | 5 |
| 46 | Rautakääpiön kosto | Salvatore, R. A., kirjoittaja. | 5 |
| 47 | Uniin piirretty polku | Waris, Helena. | 5 |
| 48 | Salamurhaajan oppipoika | Hobb, Robin. | 5 |
| 49 | Jumalsyntyinen | Kemp, Paul S., kirjoittaja. | 5 |
| 50 | Rakastaja - vihdoinkin | Ward, J. R. | 5 |

LIITE 8 Imatra Lapset- ja Nuoret (1-50) 2016

(1-16)

| | | | |
|----|--------------------------------------|---------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 66 |
| 2 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 54 |
| 3 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 42 |
| 4 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 38 |
| 5 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 31 |
| 6 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 31 |
| 7 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 31 |
| 8 | Näkö | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 18 |
| 9 | Villiin luontoon | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 18 |
| 10 | Sinitähden tarina | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 15 |
| 11 | Haadoksen talo | Riordan, Rick. | 15 |
| 12 | Opas CHIn maailmaan | The book of CHI, suomi | 15 |
| 13 | Pimeyden hetki | Hunter, Erin. | 14 |
| 14 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 14 |
| 15 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin | Tolkien, J. R. R., kirjoittaja. | 14 |
| 16 | Tulitähden tehtävä | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 14 |

(17-32)

| | | | |
|----|--------------------------------|------------------------------|----|
| 17 | Kuunnousu | Hunter, Erin. | 13 |
| 18 | Matka alkaa | Hunter, Erin. | 13 |
| 19 | Athenen merkki | Riordan, Rick. | 13 |
| 20 | Pimeyden joki | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 13 |
| 21 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 13 |
| 22 | Iltahämärä | Hunter, Erin. | 13 |
| 23 | Karkotus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 12 |
| 24 | Olympoksen veri | Riordan, Rick, kirjoittaja. | 12 |
| 25 | Narnia : kaikki tarinat | Lewis, C. S. | 12 |
| 26 | Pitkät varjot | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 12 |
| 27 | Merenjumalan poika | Riordan, Rick. | 12 |
| 28 | Titaanien kirous | Riordan, Rick. | 12 |
| 29 | Labyrinttitaistelu | Riordan, Rick. | 11 |
| 30 | Näkijän tytär | Kaaberbøl, Lene. | 11 |
| 31 | Vaihdokas | Mady, Elena, kirjoittaja. | 11 |
| 32 | Myyttihovi | Mull, Brandon. | 11 |

(33-50)

| | | | |
|----|--|------------------------------|----|
| 33 | Ada Gootti ja kuoloa kamalammat kestit | Riddell, Chris, kirjoittaja. | 11 |
| 34 | Tähtiyö | Hunter, Erin. | 10 |
| 35 | Hirviöidenmeri | Riordan, Rick. | 10 |
| 36 | Kohtalon kirja | Stephens, John, kirjoittaja. | 10 |
| 37 | Autio kaupunki | Hunter, Erin. | 9 |
| 38 | Eksynyt sankari | Riordan, Rick. | 9 |
| 39 | Aamunkoi | Hunter, Erin. | 9 |
| 40 | Pimennys | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 9 |
| 41 | Varjojen kaupungit. 3, Lasikaupunki / | Clare, Cassandra. | 9 |
| 42 | Ada Gootti ja hiiren haamu | Riddell, Chris, kirjoittaja. | 9 |
| 43 | Puoliksi paha | Green, Sally, kirjoittaja. | 9 |
| 44 | Magiaa | Sage, Angie. | 9 |
| 45 | Käärmekonnun salaisuudet | Mull, Brandon. | 9 |
| 46 | Iltatähden kilta | Mull, Brandon. | 8 |
| 47 | Taivasklaanin kohtalo | Hunter, Erin. | 8 |
| 48 | Lupaus : unien ensimmäinen kirja | Gier, Kerstin, kirjoittaja. | 8 |
| 49 | Väärätähden lupaus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |
| 50 | Rannaton järvi | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |

LIITE 9 Imatra Aikuiset (1-50) 2017

(1-16)

| | | | |
|----|---------------------------|---------------------------------|----|
| 1 | Haltiaelämää | Barbery, Muriel, kirjoittaja. | 18 |
| 2 | Täyttä höyryä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 16 |
| 3 | Verisuudelma | Ward, J. R., kirjoittaja. | 14 |
| 4 | Peto | Ward, J. R., kirjoittaja. | 14 |
| 5 | Tuulen nimi | Rothfuss, Patrick. | 13 |
| 6 | Viisaan miehen pelko | Rothfuss, Patrick, kirjoittaja. | 12 |
| 7 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 12 |
| 8 | Maailmanloppu ja ihmemaa | Murakami, Haruki, kirjoittaja. | 11 |
| 9 | Hiljaisuuden laakso | Roberts, Nora. | 10 |
| 10 | Kohtalon miekka | Sapkowski, Andrzej. | 10 |
| 11 | Ikuinen rakastaja | Ward, J. R. | 9 |
| 12 | Pimeyden rakastaja | Ward, J. R. | 9 |
| 13 | Luukellot | Mitchell, David, kirjoittaja. | 9 |
| 14 | Hän sanoi nimekseen Aleia | Vik, Erika, kirjoittaja. | 8 |
| 15 | Halveksunnan aika | Sapkowski, Andrzej. | 8 |
| 16 | Viimeinen toivomus | Sapkowski, Andrzej. | 8 |

(17-32)

| | | | |
|----|---|------------------------------------|---|
| 17 | Lyödään rahoiksi | Pratchett, Terry. | 8 |
| 18 | Jumalten tanssi | Roberts, Nora. | 8 |
| 19 | Halu | Ward, J. R. | 8 |
| 20 | Vain puoliksi kuningas | Abercrombie, Joe, kirjoittaja. | 8 |
| 21 | Haltiain verta | Sapkowski, Andrzej. | 7 |
| 22 | Taru sormusten herrasta. [1], Sormuksen ritarit / | Tolkien, J. R. R. | 7 |
| 23 | Puolikas sotaa | Abercrombie, Joe, kirjoittaja. | 7 |
| 24 | Varjot | Ward, J. R., kirjoittaja. | 7 |
| 25 | Järven neito | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 6 |
| 26 | Suoja : kaupungit ja paluu | Luotola, Laura, kirjoittaja. | 6 |
| 27 | Taru sormusten herrasta | Tolkien, J. R. R. | 6 |
| 28 | Paljastettu rakastaja | Ward, J. R. | 6 |
| 29 | Rautakääpiön kosto | Salvatore, R. A., kirjoittaja. | 6 |
| 30 | Korppien kestit | Martin, George R. R. | 6 |
| 31 | Miekkamyrsky | Martin, George R. R., kirjoittaja. | 6 |
| 32 | Lohikäärmeet | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 6 |

(33-50)

| | | | |
|----|---|----------------------------------|---|
| 33 | Herätetty rakastaja | Ward, J. R. | 6 |
| 34 | Himo | Ward, J. R. | 6 |
| 35 | Valtaistuinpeli | Martin, George R. R. | 6 |
| 36 | Totuuden torvi | Pratchett, Terry. | 5 |
| 37 | Taru kolmesta miekasta. 12, Vihreän enkelin torni / | Williams, Tad. | 5 |
| 38 | Lohikäärmetanssi. 1 / | Martin, George R. R. | 5 |
| 39 | Kuningas | Ward, J. R., kirjoittaja. | 5 |
| 40 | Kapinalliset | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 5 |
| 41 | Sotilaat | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 5 |
| 42 | Musta komppania | Cook, Glen, kirjoittaja. | 5 |
| 43 | Myrskykausi | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 5 |
| 44 | Silmarillion | Tolkien, J. R. R. | 5 |
| 45 | FC Akateemiset | Pratchett, Terry. | 5 |
| 46 | Hurma | Ward, J. R. | 5 |
| 47 | Kuninkaiden koitos | Martin, George R. R. | 5 |
| 48 | Miekkamyrsky. 2 / | Martin, George R. R. | 5 |
| 49 | Koston kukkulat | Alamikkula, Jaakko, kirjoittaja. | 5 |
| 50 | Taru sormusten herrasta. 1, Sormuksen ritarit / | Tolkien, J. R. R. | 5 |

LIITE 10 Imatra Lapset- ja Nuoret (1-50) 2017

(1-16)

| | | | |
|----|---|------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 46 |
| 2 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 46 |
| 3 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 42 |
| 4 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 34 |
| 5 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 26 |
| 6 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 25 |
| 7 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 24 |
| 8 | Pitkät varjot | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 22 |
| 9 | Neljäs oppilas | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 21 |
| 10 | Villiin luontoon | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 20 |
| 11 | Pirates of the Caribbean : kuolleen miehen kirstu | Trimble, Irene. | 17 |
| 12 | Iltahämärä | Hunter, Erin. | 17 |
| 13 | Karkotus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 17 |
| 14 | Väärätähden lupaus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 15 | Pirates of the Caribbean : mustan helmen kirous | Trimble, Irene. | 16 |
| 16 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 16 |

(17-32)

| | | | |
|----|------------------------|-----------------------------|----|
| 17 | Sinitähden tarina | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 18 | Keltahampaan salaisuus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 19 | Aamunkoi | Hunter, Erin. | 16 |
| 20 | Näkö | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 21 | Auringonlasku | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 16 |
| 22 | Pimennys | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 15 |
| 23 | Kuunnousu | Hunter, Erin. | 15 |
| 24 | Ainoa | Cass, Kiera, kirjoittaja. | 15 |
| 25 | Auringonnousu | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 14 |
| 26 | Houkutus | Meyer, Stephenie. | 14 |
| 27 | Vierailla vesillä | Ponti, James, kirjoittaja. | 14 |
| 28 | Pimeyden hetki | Hunter, Erin. | 14 |
| 29 | Kesän miekka | Riordan, Rick, kirjoittaja. | 13 |
| 30 | Salamavaras | Riordan, Rick. | 13 |
| 31 | Tähtiyö | Hunter, Erin. | 13 |
| 32 | Pimeyden joki | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 13 |

(33-50)

| | | | |
|----|--|---------------------------------|----|
| 33 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 12 |
| 34 | Etäiset kaiut | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 12 |
| 35 | Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille | Riggs, Ransom. | 12 |
| 36 | Uusikuu | Meyer, Stephenie. | 11 |
| 37 | Sisarla : seikkailu toisessa maailmassa | Simukka, Salla, kirjoittaja. | 11 |
| 38 | Taivasklaanin kohtalo | Hunter, Erin. | 11 |
| 39 | Tuli ja jää | Hunter, Erin. | 10 |
| 40 | Puoliksi paha | Green, Sally, kirjoittaja. | 10 |
| 41 | Valinta | Cass, Kiera, kirjoittaja. | 10 |
| 42 | Matka alkaa | Hunter, Erin. | 10 |
| 43 | Taikavaras. [Ensimmäinen osa] / | Prineas, Sarah. | 10 |
| 44 | Keväällä isä sai siivet | Kontio, Tomi. | 10 |
| 45 | Tulitähden tehtävä | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 10 |
| 46 | Varjojen kaupungit. I, Luukaupunki / | Clare, Cassandra, kirjoittaja. | 10 |
| 47 | Hobitti, eli Sinne ja takaisin | Tolkien, J. R. R., kirjoittaja. | 10 |
| 48 | Titaanien kirous | Riordan, Rick. | 9 |
| 49 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 9 |
| 50 | Eliitti | Cass, Kiera, kirjoittaja. | 9 |

LIITE 11 Imatra Aikuiset (1-50) 2018

(1-16)

| | | | |
|----|---------------------------------------|----------------------------------|----|
| 1 | Kirja, jota kukaan ei koskaan lukenut | Kauppinen, Hanna, kirjoittaja. | 10 |
| 2 | Darien | Iggulden, Conn, kirjoittaja. | 10 |
| 3 | Haltiaelämää | Barbery, Muriel, kirjoittaja. | 6 |
| 4 | Hän sanoi nimekseen Aleia | Vik, Erika, kirjoittaja. | 6 |
| 5 | Näkijä | Korpivaara, Iina, kirjoittaja. | 5 |
| 6 | Niistäjä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 4 |
| 7 | Täyttä höyryä | Pratchett, Terry, kirjoittaja. | 4 |
| 8 | Myrskykausi | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 4 |
| 9 | Kohtalon miekka | Sapkowski, Andrzej. | 4 |
| 10 | Staal | Spjut, Stefan. | 3 |
| 11 | Kuninkaiden koitos | Martin, George R. R. | 3 |
| 12 | Seleesian näkijä | Vik, Erika, kirjoittaja. | 3 |
| 13 | Lohikäärmeet | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 3 |
| 14 | Tulikaste | Sapkowski, Andrzej. | 3 |
| 15 | Karhun morsian | Törmänen, Katja, kirjoittaja. | 3 |
| 16 | Lohikäärmetanssi. 1 / | Martin, George R. R. | 3 |

(17-32)

| | | | |
|----|---|----------------------------------|---|
| 17 | Lohikäärmetanssi. 2 / | Martin, George R. R. | 3 |
| 18 | Sotilaat | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 3 |
| 19 | Väinämöisen veljeskunta : operaatio Talvisodan aaveet | Charrel, Pierre, kirjoittaja. | 3 |
| 20 | Rautakääpiön kosto | Salvatore, R. A., kirjoittaja. | 3 |
| 21 | Lasipalatsi | Maas, Sarah J., kirjoittaja. | 3 |
| 22 | Viisaan miehen pelko | Rothfuss, Patrick, kirjoittaja. | 3 |
| 23 | Viillot | Roth, Veronica, kirjoittaja. | 3 |
| 24 | Keskeneräisten tarujen kirja | Tolkien, J. R. R. | 3 |
| 25 | Käärmeiden kaupunki | Alatalo, Katri, kirjoittaja. | 3 |
| 26 | Järven neito | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 3 |
| 27 | Pääskytorni | Sapkowski, Andrzej, kirjoittaja. | 3 |
| 28 | Kun kuulet laulun varjojen | Dannebey, Annmari, kirjoittaja. | 3 |
| 29 | Halveksunnan aika | Sapkowski, Andrzej. | 3 |
| 30 | Luukellot | Mitchell, David, kirjoittaja. | 3 |
| 31 | Viimeinen toivomus | Sapkowski, Andrzej. | 2 |
| 32 | Drizztin legenda -antologia : kootut kertomukset | Salvatore, R. A. | 2 |

(33-50)

| | | | |
|----|--|---------------------------------|---|
| 33 | Salaliitto | Byers, Richard Lee. | 2 |
| 34 | Punainen profeetta : Alvinin toinen kirja | Card, Orson Scott. | 2 |
| 35 | Tigana. Osa 2, Verenperinnön hinta / | Kay, Guy Gavriel. | 2 |
| 36 | Morriganin risti | Roberts, Nora. | 2 |
| 37 | Tuulen nimi | Rothfuss, Patrick. | 2 |
| 38 | Riivaus | Ward, J. R. | 2 |
| 39 | Halki puolen maailman | Abercrombie, Joe, kirjoittaja. | 2 |
| 40 | Puolikas sotaa | Abercrombie, Joe, kirjoittaja. | 2 |
| 41 | Peto | Ward, J. R., kirjoittaja. | 2 |
| 42 | Silmarillion | Tolkien, J. R. R., kirjoittaja. | 2 |
| 43 | Jumalsyntyinen | Kemp, Paul S., kirjoittaja. | 2 |
| 44 | Legioona | Kagawa, Julie, kirjoittaja. | 2 |
| 45 | Seitsemännen pojan seitsemäs poika : Alvinin ensimmäinen kirja | Card, Orson Scott. | 2 |
| 46 | Sydäntuli : Alvinin viides kirja | Card, Orson Scott. | 2 |
| 47 | Valtaistuinpeli | Martin, George R. R. | 2 |
| 48 | Noitanainen | Galenorn, Yasmine. | 2 |
| 49 | Sielun pitkä pimeä teehetki | Adams, Douglas. | 2 |
| 50 | Maameren tarinat 1-4 | Le Guin, Ursula K. | 2 |

LIITE 12 Imatra Lapset- ja Nuoret (1-50) 2018

(1-16)

| | | | |
|----|--------------------------------------|------------------------------|----|
| 1 | Harry Potter ja viisasten kivi | Rowling, J. K. | 14 |
| 2 | Harry Potter ja Feeniksin kilta | Rowling, J. K. | 13 |
| 3 | Harry Potter ja salaisuuksien kammio | Rowling, J. K. | 13 |
| 4 | Harry Potter ja liekehtivä pikari | Rowling, J. K. | 12 |
| 5 | Neljäs oppilas | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 11 |
| 6 | Harry Potter ja Azkabanin vanki | Rowling, J. K. | 11 |
| 7 | Harry Potter ja kuoleman varjelukset | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 10 |
| 8 | Harry Potter ja puoliverinen prinssi | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 10 |
| 9 | Etäiset kaiut | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 9 |
| 10 | Pimennys | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |
| 11 | Karkotus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 8 |
| 12 | Keskiyö | Hunter, Erin. | 8 |
| 13 | Pitkät varjot | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 7 |
| 14 | Haadeksen talo | Riordan, Rick. | 7 |
| 15 | Yön kuiskaukset | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 7 |
| 16 | Kuunnousu | Hunter, Erin. | 7 |


(17-32)


| | | | |
|----|---|-----------------------------|---|
| 17 | Spiderwickin kronikat. Ensimmäinen osa viidestä, Haltijakirja / | DiTerlizzi, Tony. | 7 |
| 18 | Auringonnousu | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 6 |
| 19 | Keltahampaan salaisuus | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 6 |
| 20 | Näkö | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 6 |
| 21 | Titaanien kirous | Riordan, Rick. | 6 |
| 22 | Pirates of the Caribbean : kuolleen miehen kirstu | Trimble, Irene. | 6 |
| 23 | Kesän miekka | Riordan, Rick, kirjoittaja. | 6 |
| 24 | Tuli ja jää | Hunter, Erin. | 6 |
| 25 | Thorin vasara | Riordan, Rick, kirjoittaja. | 6 |
| 26 | Villiin luontoon | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 6 |
| 27 | Pimeyden joki | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 6 |
| 28 | Kesytön | Rouhiainen, Elina. | 5 |
| 29 | Athenen merkki | Riordan, Rick. | 5 |
| 30 | Merenjumalan poika | Riordan, Rick. | 5 |
| 31 | Houkutus | Meyer, Stephenie. | 5 |
| 32 | Valinta | Cass, Kiera, kirjoittaja. | 5 |


(33-50)


| | | | |
|----|--|---------------------------------|---|
| 33 | Olympoksen veri | Riordan, Rick, kirjoittaja. | 5 |
| 34 | Pirates of the Caribbean : mustan helmen kirous | Trimble, Irene. | 5 |
| 35 | Taivasklaanin kohtalo | Hunter, Erin. | 5 |
| 36 | Iltahämärä | Hunter, Erin. | 5 |
| 37 | Pitkätähden kosto | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 5 |
| 38 | Auringonlasku | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 5 |
| 39 | Caraval | Garber, Stephanie, kirjoittaja. | 5 |
| 40 | Tulitähden tehtävä | Hunter, Erin, kirjoittaja. | 5 |
| 41 | Aamunkoi | Hunter, Erin. | 5 |
| 42 | Uusikuu | Meyer, Stephenie. | 5 |
| 43 | Paljaan taivaan alla | Rossi, Veronica. | 4 |
| 44 | Maagikko | Scott, Michael. | 4 |
| 45 | Taikavaras. [Ensimmäinen osa] / | Prineas, Sarah. | 4 |
| 46 | Neiti Peregrinen koti eriskummallisille lapsille | Riggs, Ransom. | 4 |
| 47 | Eksynyt sankari | Riordan, Rick. | 4 |
| 48 | Labyrinttitaistelu | Riordan, Rick. | 4 |
| 49 | Ihmeotukset ja niiden olinpaikat | Rowling, J. K., kirjoittaja. | 4 |
| 50 | Hurja matka halki yön | Moers, Walter. | 4 |


(1-6)


-
- 1  **The Name of the Wind (The Kingkiller Chronicle, #1)**
by Patrick Rothfuss (Goodreads Author)
★★★★★ 4.55 avg rating – 537,080 ratings
score: 252,804, and 2,546 people voted

 - 2  **Harry Potter and the Deathly Hallows (Harry Potter, #7)**
by J.K. Rowling
★★★★★ 4.62 avg rating – 2,045,515 ratings
score: 173,034, and 1,751 people voted


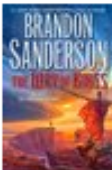

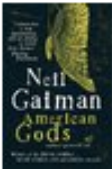
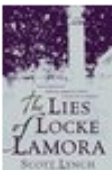

 - 3  **The Wise Man's Fear (The Kingkiller Chronicle, #2)**
by Patrick Rothfuss (Goodreads Author)
★★★★★ 4.58 avg rating – 327,304 ratings
score: 122,726, and 1,255 people voted

 - 4  **Harry Potter and the Half-Blood Prince (Harry Potter, #6)**
by J.K. Rowling
★★★★★ 4.55 avg rating – 1,969,687 ratings
score: 119,659, and 1,221 people voted



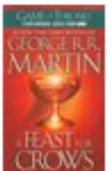



 - 5  **A Storm of Swords (A Song of Ice and Fire, #3)**
by George R.R. Martin
★★★★★ 4.54 avg rating – 571,227 ratings
score: 103,704, and 1,057 people voted

 - 6  **Harry Potter and the Order of the Phoenix (Harry Potter, #5)**
-

(7-12)

-
- 7  **The Final Empire (Mistborn, #1)**
by Brandon Sanderson (Goodreads Author)
★★★★★ 4.44 avg rating – 281,240 ratings
score: 93,234, and 956 people voted
-
- 8  **The Way of Kings (The Stormlight Archive, #1)**
by Brandon Sanderson (Goodreads Author)
★★★★★ 4.65 avg rating – 204,327 ratings
score: 87,646, and 897 people voted
-
- 9  **Harry Potter and the Goblet of Fire (Harry Potter, #4)**
by J.K. Rowling
★★★★★ 4.54 avg rating – 2,053,298 ratings
score: 78,918, and 827 people voted
-
- 10  **American Gods (American Gods, #1)**
by Neil Gaiman (Goodreads Author)
★★★★★ 4.11 avg rating – 609,800 ratings
score: 65,685, and 674 people voted
-
- 11  **The Lies of Locke Lamora (Gentleman Bastard, #1)**
by Scott Lynch (Goodreads Author)
★★★★★ 4.30 avg rating – 162,587 ratings
score: 62,250, and 643 people voted
-
- 12  **Jonathan Strange & Mr Norrell**
by Susanna Clarke
★★★★★ 3.81 avg rating – 168,908 ratings
score: 51,014, and 518 people voted
-

(13-18)

-
- 13  **The Lightning Thief (Percy Jackson and the Olympians, #1)**
by Rick Riordan (Goodreads Author)
★★★★★ 4.24 avg rating – 1,601,160 ratings
score: 49,521, and 515 people voted
-
- 14  **Eragon (The Inheritance Cycle, #1)**
by Christopher Paolini (Goodreads Author)
★★★★★ 3.87 avg rating – 1,231,665 ratings
score: 44,836, and 464 people voted
-
- 15  **A Feast for Crows (A Song of Ice and Fire, #4)**
by George R.R. Martin
★★★★★ 4.12 avg rating – 527,155 ratings
score: 42,259, and 443 people voted
-
- 16  **The Blade Itself (The First Law, #1)**
by Joe Abercrombie
★★★★★ 4.15 avg rating – 123,822 ratings
score: 36,909, and 384 people voted
-
- 17  **City of Bones (The Mortal Instruments, #1)**
by Cassandra Clare (Goodreads Author)
★★★★★ 4.11 avg rating – 1,372,709 ratings
score: 31,953, and 332 people voted
-
- 18  **Words of Radiance (The Stormlight Archive, #2)**
by Brandon Sanderson (Goodreads Author)
★★★★★ 4.77 avg rating – 137,692 ratings
score: 31,545, and 328 people voted

(19-24)

19



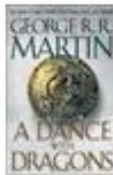
The Way of Shadows (Night Angel, #1)

by Brent Weeks (Goodreads Author)

★★★★★ 4.16 avg rating – 126,552 ratings

score: 29,180, and 305 people voted

20



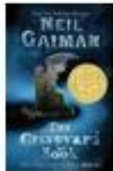
A Dance with Dragons (A Song of Ice and Fire, #5)

by George R.R. Martin

★★★★★ 4.32 avg rating – 467,439 ratings

score: 27,551, and 292 people voted

21



The Graveyard Book

by Neil Gaiman (Goodreads Author)

★★★★★ 4.12 avg rating – 364,837 ratings

score: 27,385, and 287 people voted

22



The Hero of Ages (Mistborn, #3)

by Brandon Sanderson (Goodreads Author)

★★★★★ 4.47 avg rating – 190,316 ratings

score: 26,795, and 288 people voted

23



Elantris (Elantris, #1)

by Brandon Sanderson (Goodreads Author)

★★★★★ 4.17 avg rating – 127,131 ratings

score: 26,233, and 276 people voted

24



Graceling (Graceling Realm, #1)

by Kristin Cashore

★★★★★ 4.09 avg rating – 328,887 ratings

score: 25,742, and 273 people voted

(25-30)

25  **The Last Olympian (Percy Jackson and the Olympians, #5)**

by Rick Riordan (Goodreads Author)

★★★★★ 4.50 avg rating – 547,813 ratings

score: 24,237, and 262 people voted

26  **Eldest (The Inheritance Cycle, #2)**

by Christopher Paolini (Goodreads Author)

★★★★☆ 3.97 avg rating – 294,235 ratings

score: 23,413, and 249 people voted

27  **The Warded Man (Demon Cycle, #1)**

by Peter V. Brett (Goodreads Author)

★★★★☆ 4.27 avg rating – 89,679 ratings

score: 23,079, and 245 people voted

28  **Artemis Fowl (Artemis Fowl, #1)**

by Eoin Colfer

★★★★☆ 3.83 avg rating – 428,043 ratings

score: 22,207, and 235 people voted

29  **The Well of Ascension (Mistborn, #2)**

by Brandon Sanderson (Goodreads Author)

★★★★☆ 4.36 avg rating – 202,532 ratings

score: 21,949, and 240 people voted

30  **Coraline**

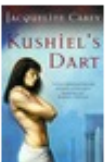
by Neil Gaiman (Goodreads Author)

★★★★☆ 4.04 avg rating – 388,019 ratings

score: 21,496, and 226 people voted

(31-36)

31  **The Sea of Monsters (Percy Jackson and the Olympians, #2)**
by Rick Riordan (Goodreads Author)
★★★★★ 4.23 avg rating – 606,335 ratings
score: 21,070, and 227 people voted

32  **Kushiel's Dart (Phèdre's Trilogy, #1)**
by Jacqueline Carey (Goodreads Author)
★★★★★ 4.04 avg rating – 61,744 ratings
score: 18,540, and 193 people voted


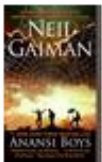




33  **The Amulet of Samarkand (Bartimaeus, #1)**
by Jonathan Stroud (Goodreads Author)
★★★★☆ 4.00 avg rating – 101,124 ratings
score: 18,412, and 195 people voted

34  **Brisingr (The Inheritance Cycle, #3)**
by Christopher Paolini (Goodreads Author)
★★★★★ 4.04 avg rating – 247,039 ratings
score: 18,343, and 200 people voted



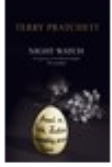



35  **The Titan's Curse (Percy Jackson and the Olympians, #3)**
by Rick Riordan (Goodreads Author)
★★★★★ 4.34 avg rating – 554,750 ratings
score: 17,909, and 199 people voted

36  **City of Glass (The Mortal Instruments, #3)**
by Cassandra Clare (Goodreads Author)
★★★★★ 4.34 avg rating – 691,691 ratings
score: 17,761, and 168 people voted


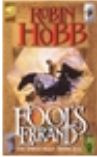



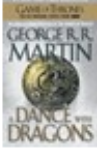
(37-42)

- 37  **Before They Are Hanged (The First Law, #2)**
by Joe Abercrombie
★★★★★ 4.28 avg rating – 87,208 ratings
score: 17,651, and 191 people voted
-
- 38  **Anansi Boys**
by Neil Gaiman (Goodreads Author)
★★★★★ 4.01 avg rating – 167,352 ratings
score: 16,906, and 178 people voted
-
- 39  **Red Seas Under Red Skies (Gentleman Bastard, #2)**
by Scott Lynch (Goodreads Author)
★★★★★ 4.24 avg rating – 88,873 ratings
score: 16,216, and 178 people voted
-
- 40  **City of Ashes (The Mortal Instruments, #2)**
by Cassandra Clare (Goodreads Author)
★★★★★ 4.20 avg rating – 632,315 ratings
score: 16,100, and 176 people voted
-
- 41  **Last Argument of Kings (The First Law, #3)**
by Joe Abercrombie
★★★★★ 4.27 avg rating – 82,741 ratings
score: 16,024, and 174 people voted
-
- 42  **The Night Angel Trilogy (Night Angel, #1-3)**
by Brent Weeks (Goodreads Author)
★★★★★ 4.42 avg rating – 20,870 ratings
score: 15,992, and 172 people voted

(43-48)

-
- 43  **The Gathering Storm (Wheel of Time, #12)**
by Robert Jordan
★★★★★ 4.36 avg rating – 108,886 ratings
score: 15,309, and 165 people voted
-
- 44  **His Majesty's Dragon (Temeraire, #1)**
by Naomi Novik (Goodreads Author)
★★★★★ 4.06 avg rating – 61,690 ratings
score: 14,951, and 161 people voted
-
- 45  **Night Watch (Discworld, #29; City Watch, #6)**
by Terry Pratchett
★★★★★ 4.48 avg rating – 84,539 ratings
score: 14,403, and 152 people voted
-
- 46  **Fool's Fate (Tawny Man, #3)**
by Robin Hobb (Goodreads Author)
★★★★★ 4.39 avg rating – 53,739 ratings
score: 14,384, and 155 people voted
-
- 47  **The Dark Tower (The Dark Tower, #7)**
by Stephen King (Goodreads Author)
★★★★★ 4.28 avg rating – 119,392 ratings
score: 14,294, and 152 people voted
-
- 48  **Clockwork Angel (The Infernal Devices, #1)**
by Cassandra Clare (Goodreads Author)
★★★★★ 4.33 avg rating – 568,948 ratings
score: 14,178, and 156 people voted

(49-54)

-
- 49  **Perdido Street Station (New Crobuzon, #1)**
by China Miéville (Goodreads Author)
★★★★☆ 3.97 avg rating – 50,564 ratings
score: 12,930, and 137 people voted
-
- 50  **Fool's Errand (Tawny Man, #1)**
by Robin Hobb (Goodreads Author)
★★★★☆ 4.30 avg rating – 62,835 ratings
score: 12,486, and 136 people voted
-
- 51  **Changes (The Dresden Files, #12)**
by Jim Butcher (Goodreads Author)
★★★★☆ 4.54 avg rating – 80,287 ratings
score: 12,150, and 132 people voted
-
- 52  **The Night Circus**
by Erin Morgenstern
★★★★☆ 4.04 avg rating – 530,917 ratings
score: 12,137, and 130 people voted
-
- 53  **The Black Prism (Lightbringer, #1)**
by Brent Weeks (Goodreads Author)
★★★★☆ 4.24 avg rating – 75,591 ratings
score: 11,921, and 130 people voted
-
- 54  **A Dance with Dragons (A Song of Ice and Fire, #5)**
by George R.R. Martin
★★★★☆ 4.32 avg rating – 467,439 ratings
score: 11,515, and 127 people voted

LIITE 14 Risingshadow kirjalista

(1-3)



Viisaan miehen pelko (Kuninkaansurmaajan kronikka, #2) - Patrick Rothfuss

1

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: kesäkuu 22, 2015



keskiarvo 4.62 - arvosanoja 182



Miekkamyrsky 2 (Tulen ja jään laulu, #3) - George R. R. Martin

2

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: heinäkuu 21, 2006



keskiarvo 4.57 - arvosanoja 416



Tuulen nimi (Kuninkaansurmaajan kronikka, #1) - Patrick Rothfuss

3

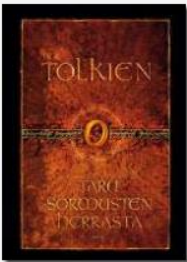
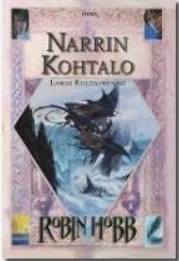

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: elokuu 27, 2010






keskiarvo 4.57 - arvosanoja 348




(4-6)

| | |
|--|---|
|  | <p>Taru sormusten herrasta (Taru sormusten herrasta) - J. R. R. Tolkien 4</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia Julkaistu: 1985 ★★★★★ keskiarvo 4.54 - arvosanoja 835</p> |
|  | <p>Narrin kohtalo (Lordi Kultainen, #3) - Robin Hobb 5</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia Julkaistu: syyskuu 16, 2006 ★★★★★ keskiarvo 4.54 - arvosanoja 337</p> |
|  | <p>Sinitähden tarina (Soturikissat-erikoisseikkailut, #3) - Erin Hunter 6</p> <p>Tyylit: fantasia > eläinfantasia, nuoret Julkaistu: joulukuu 12, 2014 ★★★★★ keskiarvo 4.54 - arvosanoja 54</p> |




(7-9)

| | |
|---|--|
|  | <p>Miekkamyrsky 1 (Tulen ja jään laulu, #3) - George R. R. Martin 7</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia Julkaistu: lokakuu 31, 2005 ★★★★★ keskiarvo 4.53 - arvosanoja 419</p> |
|  | <p>Kuninkaan paluu (Taru sormusten herrasta, #3) - J. R. R. Tolkien 8</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia Julkaistu: 1975 ★★★★★ keskiarvo 4.53 - arvosanoja 382</p> |
|  | <p>Väärätähden lupaus (Soturikissat-erikoisseikkailut, #4) - Erin Hunter 9</p> <p>Tyylit: fantasia > eläinfantasia, nuoret Julkaistu: tammikuu 20, 2016 ★★★★★ keskiarvo 4.52 - arvosanoja 32</p> |

(10-12)

| | | |
|--|--|----|
|  | <p>Valtaistuinpeli (Tulen ja jään laulu, #1) - George R. R. Martin</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia</p> <p>Julkaistu: joulukuu 10, 2003</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.50 - arvosanoja 638</p> | 10 |
|  | <p>Jumalten sota (Percy Jackson, #5) - Rick Riordan</p> <p>Tyylit: fantasia, nuoret, seikkailu</p> <p>Julkaistu: kesäkuu 29, 2010</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.48 - arvosanoja 362</p> | 11 |
|  | <p>Merenjumalan poika (Olympoksen sankarit, #2) - Rick Riordan</p> <p>Tyylit: fantasia, nuoret, seikkailu</p> <p>Julkaistu: heinäkuu 5, 2012</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.48 - arvosanoja 262</p> | 12 |

(13-15)

| | | |
|---|--|----|
|  | <p>Haadeksen talo (Olympoksen sankarit, #4) - Rick Riordan</p> <p>Tyylit: fantasia, nuoret, seikkailu</p> <p>Julkaistu: heinäkuu 25, 2014</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.48 - arvosanoja 164</p> | 13 |
|  | <p>Harakanloukku (Faunoidit, #3) - Annukka Salama</p> <p>Tyylit: fantasia > urbaani fantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: elokuu 11, 2014</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.48 - arvosanoja 141</p> | 14 |
|  | <p>Kaksi tornia (Taru sormusten herrasta, #2) - J. R. R. Tolkien</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia</p> <p>Julkaistu: 1974</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.47 - arvosanoja 395</p> | 15 |

(16-18)



Kuninkaiden koitos (Tulen ja jään laulu, #2) - George R. R. Martin

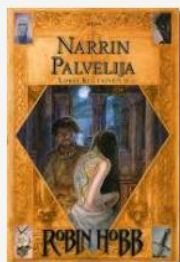
16

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: joulukuu 15, 2004



keskiarvo 4.46 - arvosanoja 479



Narrin palvelija (Lordi Kultainen, #2) - Robin Hobb

17

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: huhtikuu 18, 2005



keskiarvo 4.45 - arvosanoja 350



Tulen perillinen (Throne of Glass, #3) - Sarah J. Maas

18

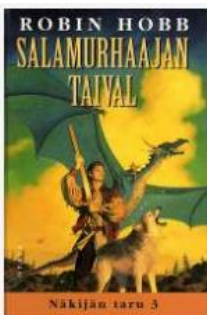
Tyylit: fantasia > korkea fantasia, nuoret

Julkaistu: heinäkuu 13, 2018



keskiarvo 4.45 - arvosanoja 30

(19-21)



Salamurhaajan taival (Näkijän taru, #3) - Robin Hobb

19

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: 1998



keskiarvo 4.44 - arvosanoja 454



Käärmeenlumooja (Faunoidit, #1) - Annukka Salama

20

Tyylit: fantasia > urbaani fantasia, nuoret

Julkaistu: heinäkuu 11, 2012



keskiarvo 4.44 - arvosanoja 239



Ptolemaioksen portti (Bartimeus-trilogia, #3) - Jonathan Stroud

21

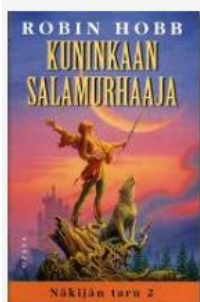
Tyylit: fantasia, nuoret

Julkaistu: helmikuu 23, 2007



keskiarvo 4.44 - arvosanoja 132

(22-24)



Kuninkaan salamurhaaja (Näkijän taru, #2) - Robin Hobb

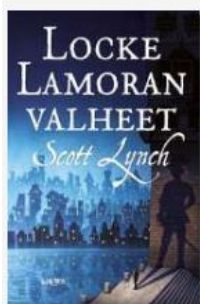
22

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: 1997



keskiarvo 4.43 - arvosanoja 475



Locke Lamoran valheet (Herrasmiesroistot, #1) - Scott Lynch

23

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: kesäkuu 21, 2007



keskiarvo 4.43 - arvosanoja 272



V niin kuin verikosto - Alan Moore, David Lloyd

24

Tyylit: scifi, sarjakuva

Julkaistu: 2005



keskiarvo 4.43 - arvosanoja 106

(25-27)



Hyinen hauta (Lumen ja jään maa, #3) - Ilkka Auer

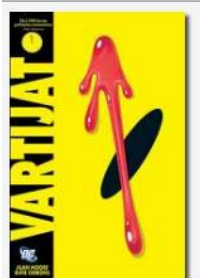
25

Tyylit: fantasia > korkea fantasia, nuoret

Julkaistu: lokakuu 8, 2007



keskiarvo 4.42 - arvosanoja 149



Vartijat - Alan Moore, Dave Gibbons

26

Tyylit: scifi, sarjakuva

Julkaistu: 2006



keskiarvo 4.42 - arvosanoja 124



Athenen merkki (Olympoksen sankarit, #3) - Rick Riordan

27

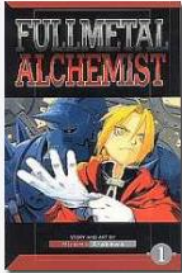


Tyylit: fantasia, nuoret, seikkailu

Julkaistu: heinäkuu 22, 2013


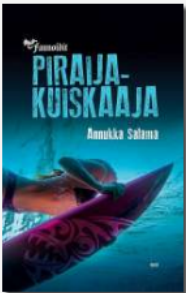



keskiarvo 4.41 - arvosanoja 221



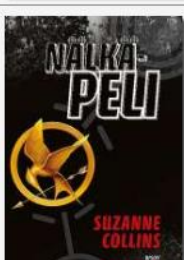
(28-30)

| | |
|--|--|
|  | <p>Fullmetal Alchemist (Fullmetal Alchemist) - Hiromu Arakawa 28</p> <p>Tyylit: scifi, fantasia, sarjakuva > manga, nuoret</p> <p>Julkaistu: 2007</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.41 - arvosanoja 80</p> |
|  | <p>Varjojen kaupungit I–III (Varjojen kaupungit) - Cassandra Clare 29</p> <p>Tyylit: fantasia > urbaani fantasia, kokoelma, nuoret</p> <p>Julkaistu: kesäkuu 24, 2013</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.41 - arvosanoja 77</p> |
|  | <p>Salamurhaajan oppipoika (Näkijän taru, #1) - Robin Hobb 30</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia</p> <p>Julkaistu: 1996</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.40 - arvosanoja 554</p> |

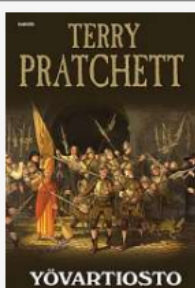


(31-33)

| | |
|---|--|
|  | <p>Taivaallisen tulen kaupunki (Varjojen kaupungit, #6) - Cassandra Clare 31</p> <p>Tyylit: fantasia > urbaani fantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: joulukuu 5, 2014</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.40 - arvosanoja 178</p> |
|  | <p>Pirajakuiskaaja (Faunoidit, #2) - Annukka Salama 32</p> <p>Tyylit: fantasia > urbaani fantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: heinäkuu 5, 2013</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.40 - arvosanoja 174</p> |
|  | <p>Ikitalvi (Lumen ja jään maa, #4) - Ilkka Auer 33</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: huhtikuu 2008</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.40 - arvosanoja 140</p> |



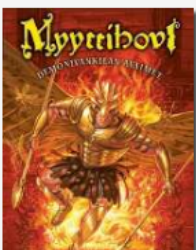
(34-36)

| | |
|--|---|
|  | <p>Pimeyden hetki (Soturikissat, #6) - Erin Hunter 34</p> <p>Tyylit: fantasia > eläinfantasia, nuoret Julkaistu: elokuu 11, 2011 ★★★★★ keskiarvo 4.40 - arvosanoja 136</p> |
|  | <p>Harry Potter ja Azkabanin vanki (Harry Potter, #3) - J. K. Rowling 35</p> <p>Tyylit: fantasia, nuoret Julkaistu: maaliskuu 6, 2000 ★★★★★ keskiarvo 4.39 - arvosanoja 1212</p> |
|  | <p>Nälkäpeli (Nälkäpeli-trilogia, #1) - Suzanne Collins 36</p> <p>Tyylit: scifi > dystopia, nuoret Julkaistu: joulukuu 13, 2008 ★★★★★ keskiarvo 4.39 - arvosanoja 816</p> |



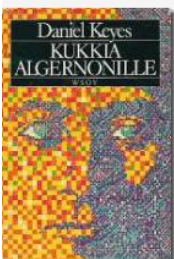
(37-39)

| | |
|---|--|
|  | <p>Yövärtiosto (Kiekkomaailma, #27) - Terry Pratchett 37</p> <p>Tyylit: fantasia Julkaistu: elokuu 26, 2010 ★★★★★ keskiarvo 4.39 - arvosanoja 94</p> |
|  | <p>Pimeitä aikoja (Keplo Leutokalma, #4) - Derek Landy 38</p> <p>Tyylit: fantasia > synkkä fantasia, nuoret Julkaistu: lokakuu 30, 2010 ★★★★★ keskiarvo 4.39 - arvosanoja 70</p> |
|  | <p>Harry Potter: Legenda - Bob McCabe 39</p> <p>Tyylit: tietokirja Julkaistu: heinäkuu 2, 2012 ★★★★★ keskiarvo 4.39 - arvosanoja 50</p> |

(40-42)

| | |
|--|--|
|  | <p>Lohikäärmetanssi 2 (Tulen ja jään laulu, #5) - George R. R. Martin 40</p> <p>Tyylit: fantasia > korkea fantasia</p> <p>Julkaistu: elokuu 14, 2014</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 182</p> |
|  | <p>Hyperion (Hyperion, #1) - Dan Simmons 41</p> <p>Tyylit: scifi > avaruusooppera</p> <p>Julkaistu: 1997</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 180</p> |
|  | <p>Demonivankilan avaimet (Myyttihovi, #5) - Brandon Mull 42</p> <p>Tyylit: fantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: syyskuu 22, 2012</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 97</p> |

(43-45)

| | |
|---|--|
|  | <p>Iltahämärä (Soturikissat: Uusi profetia, #5) - Erin Hunter 43</p> <p>Tyylit: fantasia > eläinfantasia, nuoret</p> <p>Julkaistu: maaliskuu 25, 2014</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 62</p> |
|  | <p>Kafka rannalla (Keltainen kirjasto) - Haruki Murakami 44</p> <p>Tyylit: maaginen realismi</p> <p>Julkaistu: maaliskuu 27, 2009</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 60</p> |
|  | <p>Kukkia Algernonille (Sci-fi -sarja) - Daniel Keyes 45</p> <p>Tyylit: scifi</p> <p>Julkaistu: 1985</p> <p>★★★★★</p> <p>keskiarvo 4.38 - arvosanoja 38</p> |

(46-48)



Sormuksen ritarit (Taru sormusten herrasta, #1) - J. R. R. Tolkien

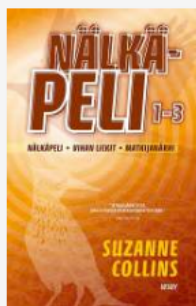
46

Tyylit: fantasia > korkea fantasia

Julkaistu: 1973



keskiarvo 4.37 - arvosanoja 501



Nälkäpeli 1-3 (Nälkäpeli-trilogia) - Suzanne Collins

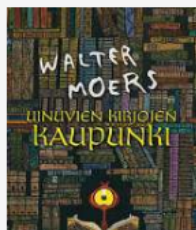
47

Tyylit: scifi > dystopia, kokoelma, nuoret

Julkaistu: lokakuu 4, 2012



keskiarvo 4.37 - arvosanoja 141



Uinuvien kirjojen kaupunki (Zamonia) - Walter Moers

48

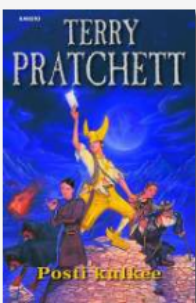
Tyylit: fantasia, nuoret

Julkaistu: syyskuu 6, 2008



keskiarvo 4.37 - arvosanoja 98

(49-50)



Posti kulkee (Kiekkomaailma, #29) - Terry Pratchett

49

Tyylit: fantasia

Julkaistu: tammikuu 13, 2012



keskiarvo 4.37 - arvosanoja 82



Sin City (Sin City, #1) - Frank Miller

50

Tyylit: sarjakuva, jännitys > rikoskirjallisuus

Julkaistu: 1993



keskiarvo 4.37 - arvosanoja 38

LIITE 15 Omat ehdotuksemme top 30 aikuiset

| | | | |
|----|--------------------------------|--------------------------------|------|
| 2 | Tolkien, J. R. R | Taru Sormusten Herrasta | 1954 |
| 3 | Rothfuss, Patrick | Viisaan Miehen Pelko | 2011 |
| 4 | Sapkowski, Andrzej | Viimeinen Toivomus | 1993 |
| 5 | Martin, George R.R. | Valtaistuinpeli | 1996 |
| 6 | Pratchett, Terry | Viikatemies | 1996 |
| 7 | Salvatore, R.A | Kaksi Miekkaa | 2005 |
| 8 | Lukjanenko, Segei | Yöpartio | 2012 |
| 9 | Weis, Margaret; Hickman, Tracy | Kaksosten Aika | 1993 |
| 10 | Abercombie, Joe | Vain puoliksi Kuningas | 2016 |
| 11 | Hobb, Robin | Salamurhaajan Oppipoika | 1996 |
| 12 | Williams, Tad | Velhon Oppipoika | 1996 |
| 13 | Eddings, David; Eddings, Leigh | Althalus-Matka maailman ääriin | 2001 |
| 14 | Bradley, Marion Zimmer | Avalonin Usvat | 1986 |
| 15 | Beukes, Lauren | Zoo City | 2016 |
| 16 | Morgenstern, Erin | Yösirkus | 2012 |
| 17 | Tolkien, J.R.R. | Silmarillion | 1977 |
| 18 | King, Stephen | Musta Torni I: Revolverimies | 1982 |
| 19 | Cornwell, Bernard | Azincourt | 2013 |
| 20 | Iggulden, Conn | Tasankojen susi | 2008 |
| 21 | Ward, J.R. | Pimeyden Rakastaja | 2009 |
| 22 | Briggs, Patricia | Moon Called | 2006 |
| 23 | Card, Orson Scott | Oppipoika Alvin | 1999 |
| 24 | Jordan, Robert | Vaarojen Taival | 1996 |
| 25 | Sanderson, Brandon | Viimeinen valtakunta | 2017 |
| 26 | Leisiö, Aapo | Lohikäärmeen kynsi | 2016 |
| 27 | Sapkowski, Andrzej | Järven Neito | 1999 |
| 28 | Salvatore, R.A | Noitakuninkaan Lupaus | 2006 |
| 29 | Lynch, Scott | Locke Lamoran Valheet | 2006 |
| 30 | Murakami, Haruki | Maailmanloppu ja Ihmemaa | 1987 |

LIITE 16 Omat ehdotuksemme top 30 lapset -ja nuoret

| | | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------------|------|
| 2 | Rowling, J.K | Harry Potter ja viisasten kivi | 1998 |
| 3 | Riordan, Rick | Kuolleiden laiva | 2017 |
| 4 | Nix, Garth | Sabriel | 2004 |
| 5 | Eoin Colfer | Artemis Fowl | 2001 |
| 6 | Horowitz, Anthony | Korpinportti | 2007 |
| 7 | Funke, Cornelia | Rosvoruhtinas | 2003 |
| 8 | Pullman, Philip | Kultainen kompassi | 1996 |
| 9 | Cashore, Kirstin | Syntymälähjä | 2009 |
| 10 | Sarah Prineas | Taikavaras | 2008 |
| 11 | Tolkien, J.R.R | Hobitti-Sinne ja takaisin | 1937 |
| 12 | Collins, Suzanne | Nälkäpeli | 2010 |
| 13 | Paolini, Christopher | Brisingr | 2009 |
| 14 | Auer, Ilkka | Sysilouhien Sukua | 2004 |
| 15 | Dashner, James | Labyrintti | 2015 |
| 16 | Landy, Derek | Pimeitä aikoja | 2010 |
| 17 | Mull, Brandon | Demonivankilan avaimet | 2012 |
| 18 | Kaaberbøl, Lene | Näkijän tytär | 2005 |
| 19 | Paver, Michelle | Torakin Merkki | 2008 |
| 20 | Hill, Stuart | Jäämaan huuto | 2006 |
| 21 | Black, Holly; DiTerlizzi, Tony | Spiderwickin kronikat - Haltiakirja | 2003 |
| 22 | Martin, George R.R. | Jäälohikäärme | 2016 |
| 23 | Itäranta, Emmi | Kudottujen kujien kaupunki | 2015 |
| 24 | Meresmaa J.S. | Mifongin perintö | 2012 |
| 25 | Turtschaninoff. Maria | Maresi | 2014 |
| 26 | Strandberg, Mats | Piiri | 2012 |
| 27 | Townsend, Jessica | Nevermoor | 2018 |
| 28 | Riordan, Rick | Jumalten Sota | 2009 |
| 29 | Pratchett, Terry | Paimenen kruunu | 2018 |
| 30 | Funke, Cornelia | Reckless: Veljeni peloton | 2014 |