



J A E T T A V A K S I  
J A E T T A V A K S I

Jaettavaksi on Kuvataideterapia erityisopetuksen menetelmänä  
-erikoistumisopintojen (60 op) lopputyönäyttely

Satakunnan ammattikorkeakoulu

Sarja D, Muut julkaisut 2/2009

ISBN 978-951-633-058-0

ISBN 978-951-633-059-7 (pdf)

ISSN 1457-0688

Kuvat: Reima Nevalainen

Taitto: Annika Virtanen, Katri Väkiparta

Painopaikka: Painorauma Oy, Rauma

Paperi: kannet Novatech silk 250g, sisäsivut Novatech silk 150g

© Satakunnan ammattikorkeakoulu ja tekijät

# JAETTAVAKSI

Kuvataideterapia erityisopetuksen menetelmänä

SAMK Kuvataide Kankaanpää 2009



# JAETTAVAKSI

Satakunnan ammattikorkeakoulun järjestämässä Kuvataideterapia erityisopetuksen menetelmänä -koulutuksessa on hyödynnetty kuvataideterapiamenetelmän kokemuksellista oppimista. Oppimisprosessi on perustunut omien kuvien tekemiseen ja niiden reflektointiin. Opinnoissa on pyritty avoimeen dialogiin konkreettisen kuvan kanssa. Kokemuksellisessa oppimisessa myös yksilön ja ryhmän välinen vuorovaikutus on ollut merkittävää. Kuvan runsas terapeutin käyttö koulutuksessa on tukenut opiskelijakeskeisyyttä, opiskelijan aktiivisuutta, itseohjautuvuutta, kykyä itsenäiseen tiedon hankintaan ja soveltamiseen.

Terapeuttisen kuvan tekemisen ohella opiskelijan opinto-ohjelmaan on kuulunut myös oma taiteellinen tuotanto. Tämä työ on ollut suurelta osin itsenäistä kuvan tekemistä, joka on myötäillyt kunkin opiskelijan henkilökohtaisia intressejä palvellen siten jokaisen omia kehittymistarpeita. Kankaanpään kuvataiteen gallerian näyttely, Jaettavaksi, on opetus- ja ohjausalalla toimivien kuvataideterapeuttisen menetelmän ohjaajien ensimmäinen yhteinen esiintyminen. Näyttelyn teokset ovat osa nyt valmistuvien opiskelijoiden kahden vuoden aikana portfolioihinsa keräämää taiteellista tuotantoa.

Näiden opiskelijoiden valmistumisen myötä kuvataideterapeuttinen toiminta leviää lasten ja nuorten kasvuympäristöihin tulemaan mm. oppimisvaikeuksissa olevia sekä eri tavoin menetyksiä kokeneita oppijoita. Tämä työ edistää lasten ja nuorten tuleamista nähdäiksi ja kuulluiksi, auttaa heitä arjessa selviytymisessä ja ennaltaehkäisee heidän putoamistaan yhteiskunnan marginaaliin. Opiskelijoiden opinnäytetöinään tekemien kehittämistehtävien mukaan kuvataideterapeuttinen toiminta on jo tämän koulutuksen myötä tuonut lapsille ja nuorille merkittäviä onnistumisen sekä muita itsetuntoa nostavia kokemuksia. Sen on myös konkreettisesti todettu lisäävän esimerkiksi keskittymiskykyä sekä motorisia ja sosiaalisten taitoja.

Toivon menestystä ja taiteellisen työn parantavia kokemuksia kaikille kuvataideterapeuttisen työn tekijöille. Kuva voimaantumoon ja tehkään työnne näkyväksi. Tämä työ on tarkoitettu jaettavaksi.

Sastamalassa 21.4.2009

Päivi-Maria Hautala

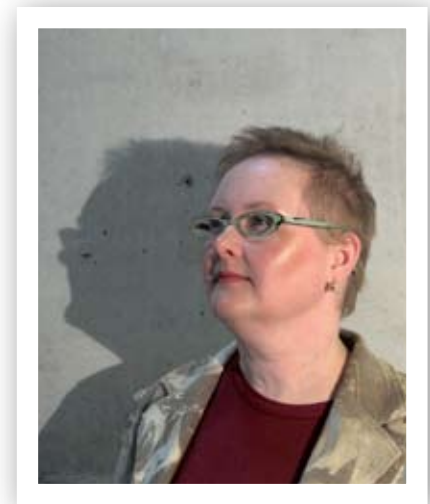
*Leikki on kastelijana ja ravinteena lapsen luovuudessa. Taide on luonnollinen kasvualusta lapseuteen. Lapsi minussa avaa luottamusta. Se tuo elämisen, olemisen ja katsomisen vapauden ja keveyden.*

## MARJA VARTIAINEN (OS. KIRILIN)

*artesaani/keramiikka, lähihoitaja/mielenterveys- ja päihdetyö, yo-merkonomi*

*Keitele*

*vartiainen.marja@hotmail.com*





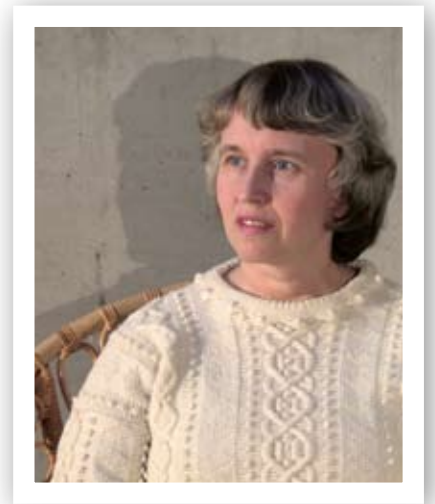
*Minun taiteeni syntyy kankaiden kahinasta  
ja paras terapiani sukkauiikkojen helinästä.*

**TUULA MANNINEN**

*sosiaalikasvattaja, lastenkodinohjaaja*

*Kokemäki*

*TuulaManninen@jippii.fi*







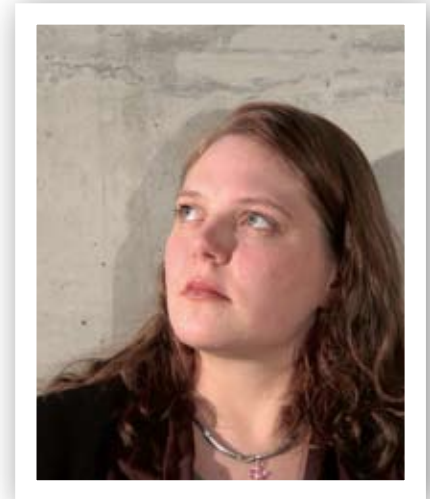
*Taideterapiassa puhuttelevaa on se koskettavan inhimillinen vuorovaikutus, joka syntyy työtä tehdessä ja valmista työtä tarkastellessa. Pidän taiteen suomasta mahdollisuudesta esteettiseen nautintoon, mielekkyyteen. Muutun ja patinoidun oman eletyn elämäni mukaan. Minä olen elämäni muokkaama taideteos.*

**KAROLIINA KUISMIN**

*Steinerkoulun luokanopettaja, erityisopettaja*

*Myrskylä*

*karoliinakuismin@yahoo.com*





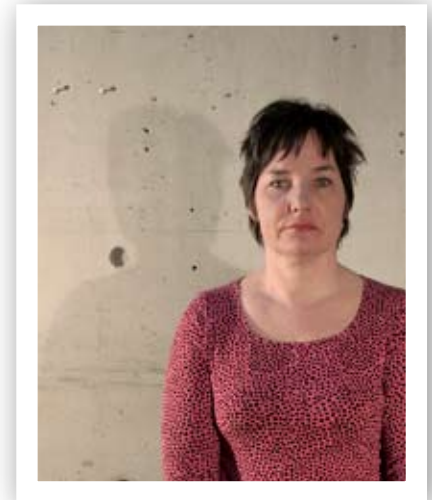
*Ihmiselle annetaan jostain siivet  
kun hän joutuu kuilun partaalle.  
Kuvataideterapeuttisten menetelmien  
avulla olen voinut olla rakentamassa  
siipiä, joiden kannattelemana olen kyennyt  
matkaamaan turvallisemmin tulevaan.*

**MARJA-LEENA MÄKIKYLÄ**

*sosiaalikasvattaja, lastentarhanopettaja*

*Ylöjärvi*

*marru.m@luukku.com*





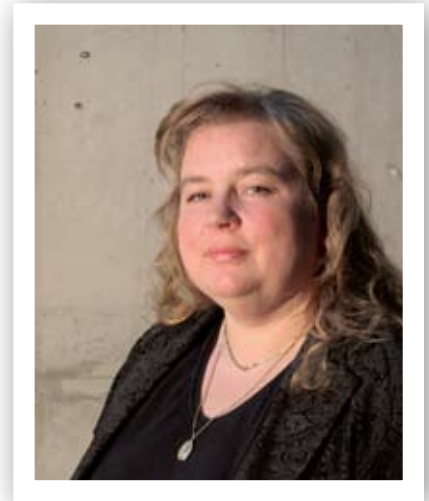
*Työskentelen lasten parissa ja olen saanut tämän opiskelun myötä paljon uusia menetelmiä työssäni toimimiseen. Taideterapiaopinnot ovat avanneet silmäni aivan uuteen maailmaan ja olen iloinen siitä.*

**ELINA JUNNILA**

*sosionomi (AMK)*

*Kankaanpää*

*e-junnila@suomi24.fi*







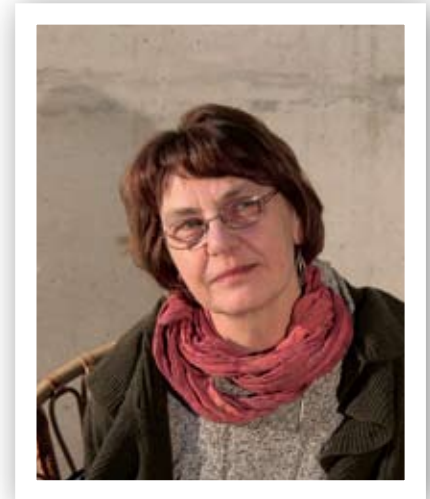
*Kuva on minulle tunteiden ikkuna, josta  
avautuu maailma omiin tunteisiini ja  
mielikuviini. Kuva voi hätkähdyttää,  
paljastaa tai voimaannuttaa. Mitä  
milloinkin olen valmis katsomaan.  
"Käsissäsi kannat linnun unelmaa – se  
savena on kämmenelläsi vasta, vaan kerran  
karkeasta se pääskysenä nousee, sielun saa."  
(Ellen Niit, suom. Elvi Sinervo)*

## **MARITA GRANBERG**

*lastentarhanopettaja, luokanopettaja KM*

*Kirkkonummi*

*marita.granberg@elisanet.fi*

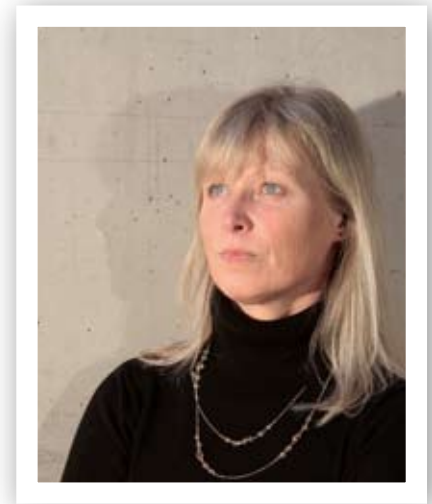






*Taideterapeuttisia taikasanojani  
ovat tunneilmaisu ja vuorovaikutus.  
Terapeuttisen taideilmaisun avulla  
ymmärrän ja oivallan sisäistä matkaani  
kuin sytyttäisin sammuneita tähtiä.*

**PAULA SALMELA**  
*artenomi, graafikko, vapaa kirjoittaja*  
Espoo  
*[paula.salmela@kolumbus.fi](mailto:paula.salmela@kolumbus.fi)*





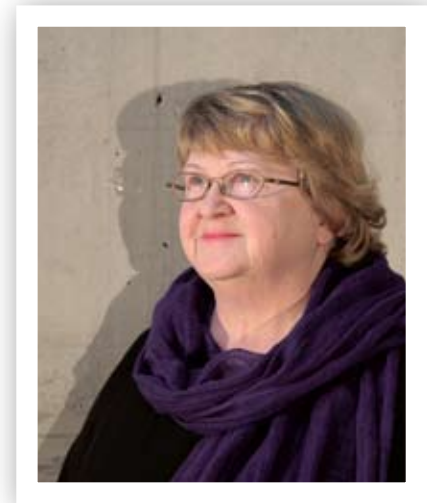
*Luovuus ja taiteet ovat olleet aina suuri intohimoni ja mielenkiintoni. Maalaamisen myötä elämäni on tullut valoa, iloa, rauhaa ja uskoa parempaan. Se johdattelee minua yhä uusien, ihanien värien maailmaan voimauttaen ja eheyttäen. Maalaaminen ja värit ovat kuin elämän seikkailu, niiden parissa viihtyy ja aina ne opettavat uutta.*

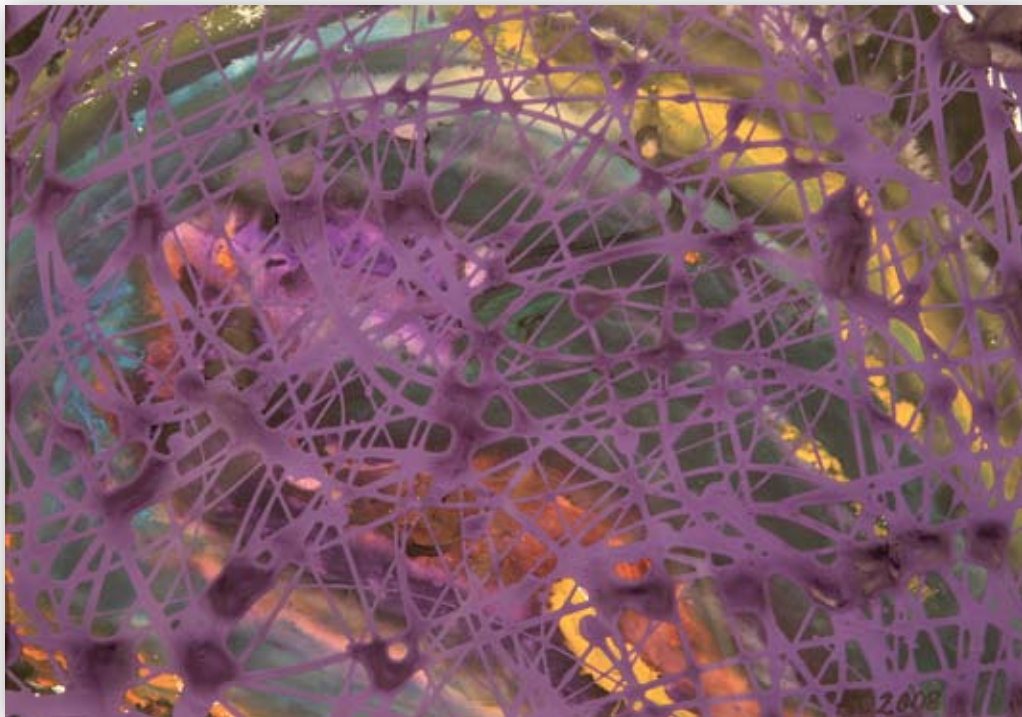
## ANITA KUUSISTO

*sosionomi (AMK), toiminut sosiaalityössä, opettajana,  
opinto-ohjaajana ja erityisluokanopettajana*

*Karvia*

*anita.kuusisto@pp.inet.fi*





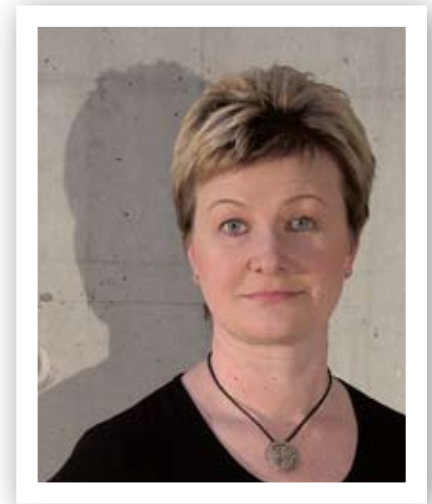
*Taide herättää tunteita, ajatuksia,  
kysymyksiä. Kuvien tekeminen on  
vapautumista, terapiaa, ajatuksen liitoa,  
tärkeä oman eheytykseni keino.*

## KIRSI MÄKELÄ

*kehitysvammaistenohjaaja, kasvatusohjaaja*

*Pomarkku*

*[kirsi.makela@pomarkkulainen.com](mailto:kirsi.makela@pomarkkulainen.com)*





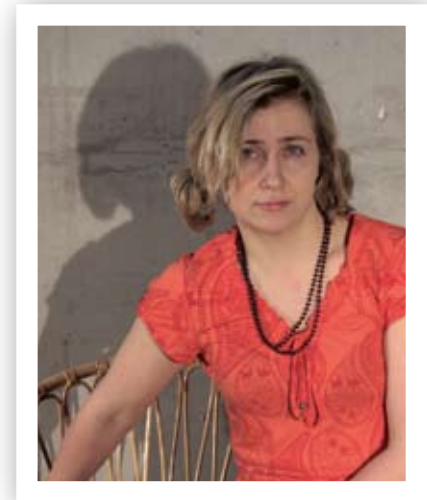
*Opintojen aikana olen tehnyt matkan itseeni, piirtänyt ja maalannut asioita, joita en itsekään aina ole ymmärtänyt, ihmetellyt vain katsellen: kuka minut tähän piirsi? Koen kuvataideterapian auttamismenetelmänä, jonka avulla voi saada kokemuksen omasta yksilöllisyydestään ja arvokkuudestaan ja siten ehkä uskaltautua ottamaan uusia askelia elämässään.*

**KATJA LEHTINEN**

sosionomi (AMK)

Noormarkku

[katjaleh1@gmail.com](mailto:katjaleh1@gmail.com)







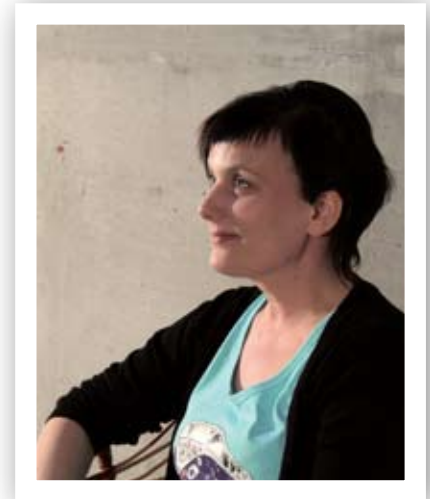
*Nuuhkin, katselen ja kuuntelen.  
Maalaan kuvia, en osaa olla maalaamatta.  
Rakastan hiljaisuutta, vettä, riippumattoa  
ja eläinlaumaani. Ne muodostavat  
terapeuttisen tilani. Ajattelen, että taiteen  
hyvää tekevä vaikutus on kaikkien oikeus,  
lääke, joka parantaa pehmeällä tavalla  
ketään vahingoittamatta.*

## ILONA AURAMAA

*artenomi, erityisryhmien ohjaaja*

*Eura*

*[ilona.auramaa@luukku.com](mailto:ilona.auramaa@luukku.com)*





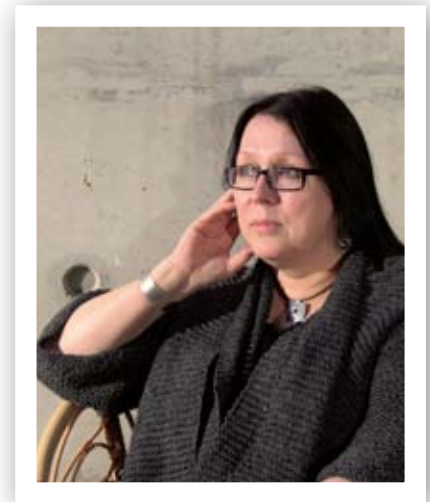
*Visuaalisuus on kuulunut elämääni  
lapsuudesta alkaen. Opiskelen jatkuvasti  
sekä taiteenteoriaa että käytäntöä.  
Kuvataideterapian opiskelu on antanut  
tilaisuuden kuvan tekemiseen ja sen  
sanallistamiseen. Kuvan tekemisen kautta  
voin käsitellä asioita, joita en välttämättä  
halua kertoa sanoin muille. Oma tulkintani  
kuvasta kantaa eteenpäin värikkäällä  
matkallani.*

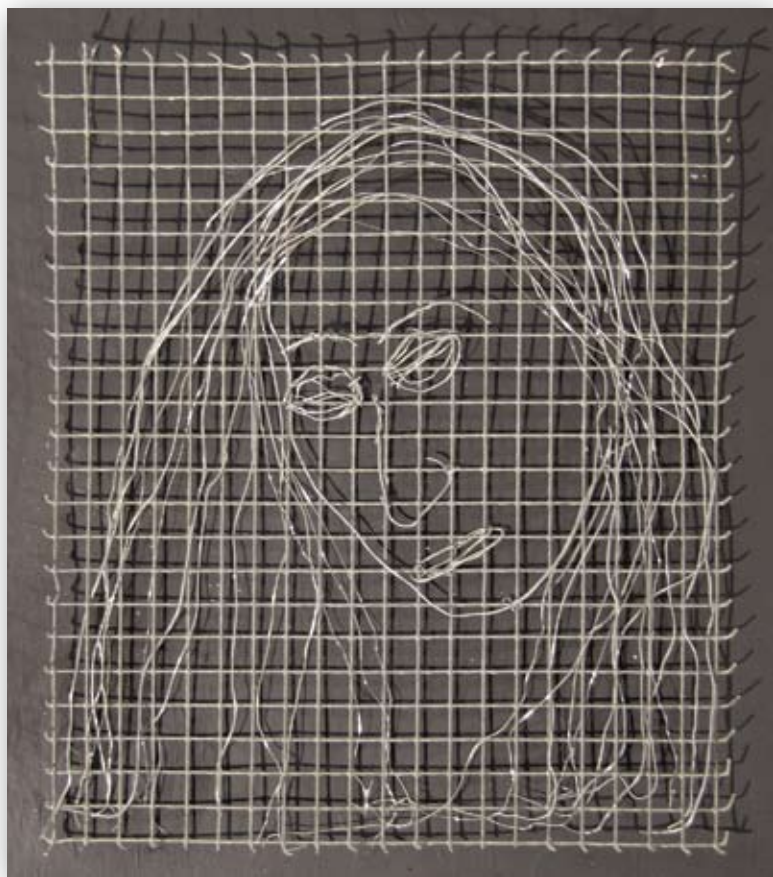
## TUIJA HANNUKSELA

*kuvataiteeseen erikoistunut luokanopettaja, rehtori*

*Pori*

*tuija.hannuksela@pori.fi*

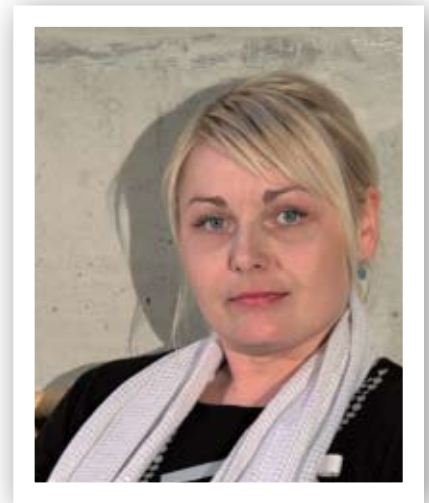




*Valokuvaaminen on minulle yhtä aikaa taidetta ja terapiaa. Sen kautta jäsenän ajatuksiani, tunteitani ja omaa elämääni. Valokuvien avulla voin pysähtyä ja katsoa hetkiä elämästäni. Kameran linssin läpi näen elämän heikkoudet ja vahvuudet.*

**MIRJAMI LATVALA**

*jälkihuolto-  
nuorten ohjaaja  
Noormarkku  
mirjamilatvala74@hotmail.com*







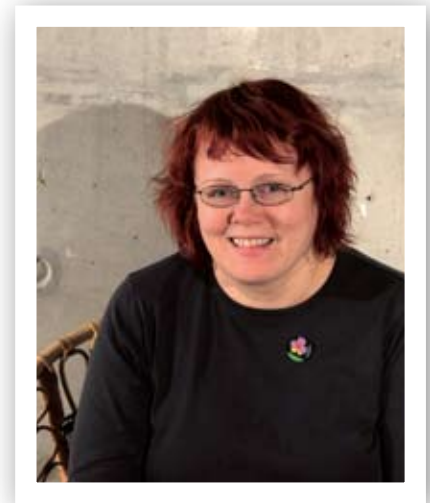
*Taide on leipää ja viiniä.*

SIRPA GRÖNVALL

*sosionomi (AMK), ohjaaja*

*Pori*

*[sirpa.gronvall@kotikone.fi](mailto:sirpa.gronvall@kotikone.fi)*







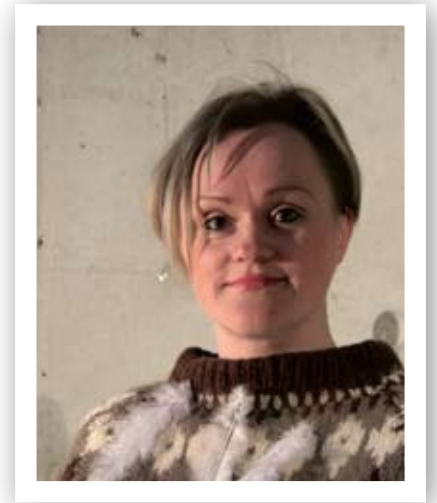
*Kuvani viestivät keveyden kaipauksesta ja kyvystä olla läsnä tässä hetkessä. Ne auttavat minua näkemään pyrkimykseni ja unohtamaan mahdottomuudet. Katson höyhenen lentoa, etsin tarkoitusta, luotan ja suostun ohjattavaksi.*

**RAINI JÄRVILÄ**

*lastenohjaaja, sosiaalikasvattaja, luokanopettaja*

*Nivala*

*raini.jarvila@nivala.fi*





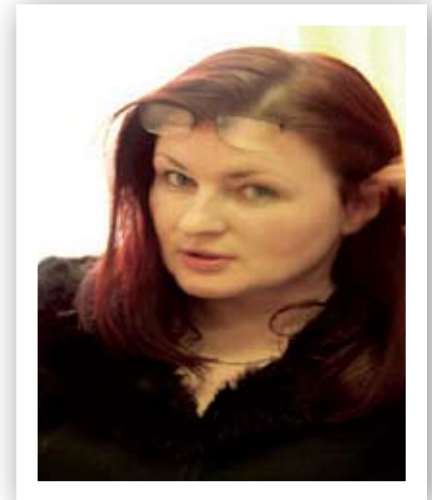
*Kuvataideopintojeni myötä kiinnostuin ihmisen sisäisestä, näkymättömästä maailmasta. Kuvan tekeminen on vaistonvaraista; oma sisäinen visio ja tunne ratkaisevat aiheen valinnan ja taiteellisen toteutuksen. Motto: Menestyksen tikapuita ei voi kiivetä kädet taskussa.*

**MAIJA LINNA**

*yhteisöpedagogi, sosiaaliterapeutti*

*Turku*

*maija.linna@mil.fi*

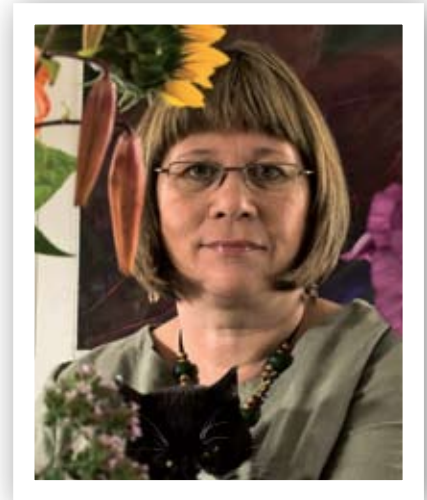




*Olen kuvataideopettaja, joka tekee taidetta;  
maalaan, valokuvaan ja teen videotaidetta.  
Väri vie minut maalatessani kohti valoa,  
luontoa. Maalatessani koen parhaimmillani  
kuin käsi ajattelisi, paljastaisi jotain  
alitajuista, näkisi enemmän. Olen halunnut  
valokuvata itseäni kokonaisena ihmisenä,  
jolla on myös alitajunta. Olen käyttänyt  
kuvarinnaustuksia tähän päämäärään  
päästäkseni.*

## TERESA GALENIUS

*kuvataideopettaja  
Sastamala  
teresagalenius@gmail.com  
www.teresagalenius.net*









# JÄÄTTÄVÄKSI

KUVATAIDETERAPIA ERITYISOPETUKSEN MENETELMÄNÄ (60 OP)  
Erikoistumisopinnoista valmistuvan ryhmän lopputyönäyttely 9.–26.5.2009,  
Kankaanpään kuvataiteen Galleria, Paasikivenkatu 24.