

Opinnäytetyö 2009

Jenni Lahtinen
KANTOKYLÄ

STATEMENT

Taiteellisessa työskentelyssäni tutkin hirviä, kissoja, karhuja, koiria, kuoveja, harakoita, latoja, ladoja, junamatkoja, lapsuutta, unia, peltoja, pelkoja, metsiä, metsiin katoamista ja kadonneita, hiljaisuutta, muistamista, vesa-matti loirin eino leino –tulkintoja, twin peaksia, pelargonian melankoliaa, traagisen lopun saavia grillijuhlia, kukikkaita sohvatyynyjä, satunnaisia teneriffan matkoja, äidin matkamuistokelloja sekä periferioiden maagista realismia, joka ilmenee muovisiin grillipöytiin kasvavina multaisina juurina.

Lopputyöni Kantokylä on sarja akvarellimaalauksia ja piirustuksia paperille.





